



**№15 Май**

**ВДОХНОВЕНИЕ**

**ЧУОО Школа «Выбор»**

**Москва 2016г.**

# Дорогие друзья!

Мы снова рады приветствовать вас на страницах пятнадцатого номера нашего школьного журнала.

Учебный год заканчивается, а вместе с ним мы перелистываем еще одну страницу нашей общей школьной истории. Каждый год – это новая маленькая жизнь, наполненная приключениями, встречами, открытиями.

Мы очень рады, что вы делитесь интересными событиями с нами. Желаем вам приятного чтения, ведь все материалы, собранные в нашем журнале, созданы с любовью к вам, нашим читателям!

*Редакционная коллегия*



## Содержание

1. Мысли о самом важном.....	3
2. «Чтение – вот лучшее учение!».....	5
3. Золотое перо школы «Выбор».....	7
4. Наше творчество. Учимся «делать» театр.....	11
5. Проба пера. Поэтическая страничка.....	15
6. Традиции школы.....	17
7. Юные исследователи.....	18
8. Галопом по Европам	
▪ Поездка в «Этномир».....	20
▪ Страна больших цифр (ОАЭ/Дубай).....	22
9. Интервью со звездой.....	24
10. Улыбнитесь вместе с нами.....	26

# МЫСЛИ О САМОМ ВАЖНОМ

## ЧТО ТАКОЕ ДРУЖБА?

*Сегодня мы с учащимися 6 класса решили порассуждать о том, что такое **дружба** и обратились к высказыванию Цицерона, древнеримского политического деятеля, оратора и философа, который сказал: «Без истинной дружбы жизнь - ничто». Большинство ребят согласились с этим высказыванием, подтвердив, что дружба для человека очень важна, они приводили такие аргументы:*

**Монтова Кристина:** «Дружба делает человека счастливым и жизнерадостным. Не всем можно поделиться с родителями, какие-то секреты и чувства ты можешь рассказать близкому другу. Каждый человек должен найти верного товарища, который будет выделяться из сотен людей и ценить твою дружбу».

**Жуков Артем:** «Без друзей не будет веселья, даже в рекламе Кока-колы говорится: «Где друзья – там я»».

**Нарижная Валерия:** «Дружба делает нас счастливее, друг всегда поможет, окажет поддержку. Одному трудно справиться с жизненными сложностями. Друзей не бывает много, сложно найти истинную дружбу и не ошибиться в человеке. Я считаю, что друг раскрывает в тебе лучшие качества, например: общительность, верность, умение пожертвовать собой ради другого».

**Братцева Дарья:** «Истинный друг должен понимать тебя с полуслова. Дружба – это отношения между людьми, построенные на доверии. Это такая крепкая связь, что чувствуется любая невзгода в жизни друга».

**Григорова Василиса:** «Сегодня многие подменяют живое общение виртуальным, я считаю, что это неправильно. Только живое общение дает возможность искренне поболтать, поделиться новостями, посекретничать. Когда я рассказываю что-то своей подруге, мне становится легче. Родственная душа друга избавит от одиночества, раскрасит жизнь новыми красками, главное – не потерять такого человека».

**Рыжова Алена:** «Настоящий друг может помочь тебе начать заниматься новым интересным делом. Например, если твой товарищ занимается спортом, то, скорее всего, ты услышишь его рассказы об успехах

на соревнованиях. Возможно, тебя это тоже увлечет и ты приобщишься к спорту».

**Листопад Лера:** «Хороший друг не обманет и не предаст. Он будет поддерживать в неудачах, горе, несчастьях. Помощь друга должна быть бескорыстной и от всего сердца. Иногда только друг может помочь, надо ценить это. Я желаю каждому найти лучшего друга!»

**Пономаренко Никита:** «Истинную дружбу дано испытать далеко не всем. Кто-то считает друзьями соседей, одноклассников, коллег, но это просто знакомые, с которыми вы общаетесь в силу обстоятельств. Статус друга надо заслужить: часто общаться, гулять, проводить много времени вместе, иметь общие дела – вот это настоящая дружба. Однако есть люди, которые не подпускают никого близко к себе, они счастливо живут одни, им не нужен близкий друг. Стоит это учитывать и не пытаться навязывать им свою дружбу. Все люди разные».

**Монашова Ксения:** «В наше время детей с раннего детства учат дружить, а не воевать. У маленьких детей обычно много друзей, потому что взрослые люди привыкли делить людей по национальности, религии, а детям все равно, они выбирают друзей сердцем. По мере взросления меняется жизнь, и часть друзей уходит... зато могут появиться новые!»



# «ЧТЕНИЕ-ВОТ ЛУЧШЕЕ УЧЕНИЕ!»

## ЛИТЕРАТУРНЫЙ КВЕСТ

Мы полностью согласны с высказыванием А.С.Пушкина, поэтому 29 апреля учащиеся 8, 6, 7 классов отправились в библиотеку ЦБС ЮЗАО № 166 для того, чтобы поучаствовать в литературном квесте. Перед ребятами стояла непростая задача, так как произведения, которые им предстояло прочитать и проанализировать, не изучаются в школьном курсе литературы, но все справились на «отлично»! Каждая станция, на которую попадали книголюбцы, была наполнена трудными, но интересными вопросами по произведениям Б.Н. Полевого, Н.В. Гоголя, П.П. Бажова, В.К. Железникова А.П. Гайдара Дж. Р.Р.Толкиена, К.С. Льюиса, Р. Брэдбери, Г. Уэллса, Э. Сетон-Томпсона, Д. Дефо, Р.Л. Стивенсона, Ж. Верна. Все участники показали очень высокий уровень эрудиции, а также проявили удивительную находчивость и сообразительность, за что впоследствии получили грамоты и памятные призы – книги.



## ЛИТЕРАТУРНЫЙ ИСТОЧНИК

Прочитав комедии Мольера «Скупой», где показывается, как деньги разрушают исконные семейные связи, «Мещанин во дворянстве», где главный герой за деньги пытается приобрести внешний блеск и галантные манеры, но при этом выглядит смешно и нелепо, мы задумались над тем, какие пороки современного общества можно было бы сегодня положить в основу комедии:

- ✚ Зависимость от общественного мнения, так как для людей слишком важно, что подумают другие, они перестают доверять себе.
- ✚ Эгоизм, многих интересует только собственная выгода.
- ✚ Лень, скупость, нежелание людей познавать самих себя и то, что их окружает, пренебрежение к чувствам других.
- ✚ Пустоту человеческой души и безразличие.
- ✚ Зависть, она может испортить даже самую крепкую дружбу, из-за нее люди становятся черствыми.

Некоторые люди сегодня, не имея тех или иных материальных благ, завидуют тем, кто ими обладает, но при этом они даже не предпринимают никаких действий, чтобы чего-то добиться. Такие люди не задумываются о том, что все это достигается трудом.

- ✚ Жадность, так как она основа многих других пороков. В ней отражаются зависть, злость, недоброжелательность.
- ✚ Раболепие. Многие люди пресмыкаются, падают ниц перед людьми, которые выше их по статусу, чину, тем самым пытаются заслужить доверие и продвинуться вверх по карьерной лестнице.
- ✚ Желание жить лучше, так как слишком многие стремятся к материальному благополучию, но на пути к этой цели человек часто теряет свой моральный облик.
- ✚ Зависимость современного общества от различных приборов и гаджетов. Люди все чаще общаются с помощью сообщений, а когда встречаются лично, ничего не могут сказать друг другу.
- ✚ Самолюбие и лицемерие. Очень актуально, потому что многие не признают этот порок за собой.

*(Учащиеся 8 класса)*

**Есть над чем задуматься, не правда ли?**

# ЗОЛОТОЕ ПЕРО ШКОЛЫ «ВЫБОР»

## НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БАРОНА МЮНХАУЗЕНА

### Гигантская змея

Через несколько лет меня позвал с собой в экспедицию знакомый исследователь. Мне наскучило сидеть дома, поэтому я согласился. Мы отправились в джунгли. Это поистине великие леса: огромные деревья, опасные хищники и гигантские насекомые. Один жук упал откуда-то сверху и умер, он лежал прямо на нашем пути. Так нам пришлось потратить двадцать дней, чтобы обойти его.



В один из дней мы не успели переправиться через реку и легли спать на ее берегу. Здесь было очень много змей. Я взял несколько и сплел что-то вроде матраца. Было не очень удобно, но я все равно заснул. Однако вскоре я проснулся от странного чувства. Я лежал на чем-то мягком и мокрому. Вдруг подо мной все зашевелилось плавно и как будто из стороны в сторону. Я догадался, что нахожусь в брюхе гигантской змеи. Она была столь велика, что мне пришлось постараться, чтобы дотянуться до верха. Судя по всему, я разбудил это чудовище, и оно поползло искать новую добычу. От этих движений я потерял равновесие и покатился кувыркком в хвост. Надо мной располагался хребет и ребра. Вдруг мне в голову пришла гениальная мысль (вы знаете, что я очень умный!), я схватил самую острую кость и сломал ее. В теле змеи оказалась дыра, через которую я вышел наружу. Это кость позднее я подарил исследователю. Сейчас она украшает стены его кабинета.

*(Братцева Даша, 6 класс)*

### Схватка с единорогом

Как-то раз я пришел с охоты. Было позднее время, я лег в кровать и моментально заснул. И вот в какую историю попал на этот раз...



Я очутился в лесу, полном розовых леденцов, пушистых, как помпоны, деревьев. Но самое необычное – это лошади, которые паслись на ветвях. Может быть, я не особо удивился бы, не будь на лбах этих лошадок маленьких сахарных рожков. Они были длинные и заостренные на конце. Завидев меня, они решительно направились в мою сторону. Я бросился бежать, но тут увидел обрыв... Что делать? Осторогие уже рядом. И вдруг на небе показался огромный разноцветный мостик. Он был настолько велик, что, наверное, мог бы пересечь всю Россию с ее лесами и снежными равнинами. Недолго думая я побежал на этот мост. В моем кармане оказалась пара десятков растаявших конфет. Пока я бежал, кидал их на мостик, они прилипали, как жвачки!

Кое-как я преодолел путь от одного обрыва к другому. Кони ринулись за мной, но стоило им ступить на сказочный мостик, как они к нему прилипли. Пытались отстукивать копытами, но ломали мост и падали в пропасть. Вот так, благодаря своей хитрости, мне удалось спастись от этих чудесных коней.

*(Нарижная Лера, 6 класс)*

### Путешествие в будущее



Как-то раз решил Мюнхгаузен прогуляться. Встал рано утром. Солнце блестит, светит в окно. Надел он свою треуголку, накинул пальто и вышел на улицу. Зашёл в лес - гуляет, ягоды собирает. Яркое солнце заслонила туча, начался дождь. Поднялся страшный ветер и разметал землю по всему лесу. Стало темно, но наш Мюнхгаузен не растерялся. Он поднялся на самое высокое дерево и посмотрел вперед. Надвигалась буря. Барон слез с дерева и распластался по земле, дабы избежать сильного ветра. Что-то тяжёлое ударило его по голове, и он

потерял сознание.

Очнулся Мюнхгаузен от гула и шума. Кажется, это были голоса. Он открыл глаза и осмотрел толпу странно одетых людей. Приподнявшись на ладонях, он заметил, что лежит не на земле, а на какой-то серой и твёрдой дороге. Мюнхгаузен встал и, пошатываясь, ещё раз осмотрел людей. Пройдя

немного вперёд, он остановился. Город изменился: появились целые дома из стекла, по воздуху летали огромные птицы, везде висели большие листы бумаги с надписями и рисунками. «Куда же я попал», - подумал он. Все вокруг оглядывались на него и удивлённо смотрели. Люди были одеты в короткие рубашки и такие же брюки. Мюнхгаузен ходил по городу и не понимал, что происходит.

-Извините, куда я попал, что это за место?

-Это Боденвердер.

-А какой это год?

-2016. Извините, а зачем вы спрашиваете?

Тут он поперхнулся и вытаращил глаза. Неужели он попал в будущее? Как это случилось? Мюнхгаузен побрёл вглубь города, не глядя под ноги. Тут он увидел мальчика и отвёл его в сторону.

-Вы знаете, как попасть в прошлое?

-Да вы, наверное, с ума сошли, уважаемый!

-Нет, я правда попал сюда из 1785 года! Вы мне не верите?

-Вы правда из прошлого?

-Да, я же вам говорю.

-Давайте я покажу вам наши новые музеи.

-Но мне...

Мюнхгаузена уже не слушали, а вели в музей. Ему понравились картинные галереи, роскошные залы, увешанные дорогими золотыми тканями. В одном из залов Мюнхгаузен увидел статую самого себя! Вокруг стояли его памятные вещи и портреты. «Боже мой, - подумал он, - как же так получилось? Это же я сам!». После долгих блужданий по бесконечным залам и коридорам они пришли в зал прошлых веков. Мюнхгаузен буйно рассказывал, жестикулируя и восклицая, о своих сумасшедших приключениях в прошлом.

Прошло немало недель, и наш герой совсем было отчаялся. Ничего уже не могло ему помочь. Но однажды... когда его друг опять смотрел ящик со стеклом, показывающего картинку, Мюнхгаузен увидел, что к полудню будет буря. Это могло означать только одно: он сможет вернуться домой.

Ровно в полдень Мюнхгаузен вышел на поляну, которая была в парке неподалёку от города. Поднялся ветер с песком, как и в прошлый раз. Ветер сметал листья с деревьев, срывал кровлю с домов. Мюнхгаузен пригнулся, и ветер с новой силой взорвал землю. Ветка качнулась, упала и ударила нашего героя по голове.

Он очнулся и с радостью заметил рядом с собой полную корзину со спелыми вишнями. Мюнхгаузен неторопливым шагом пошёл домой. Там его ожидали повар и преданный слуга. Они сразу начали расспрашивать его, почему их хозяина так долго не было в доме.

Вечером как всегда собралось много слушателей его невероятных историй. Мюнхгаузен с увлечением рассказывал, описывал каждую деталь своего путешествия. Все только дивились. После длинного рассказа все сели

ужинать. На столе стояли различные вина, сочные фрукты, свежая зелень. От прекрасного жаркого пар валил клубами, а чудесный аромат любимого пунша Мюнхгаузена летал по дому.

Полужинав, Мюнхгаузен обдумал всё, что произошло с ним за этот день, и понял, что даже ветер способен в корне изменить вашу судьбу.

*(Листопад Лера, 6 класс)*

А еще ребята побывали в замечательном музее Мюнхгаузена!!! Там они познакомились с настоящим бароном и его литературным двойником. Узнали, как появились книги, фильмы и спектакли об этом веселом и самом правдивом человеке на свете.



## УЧИМСЯ «ДЕЛАТЬ» ТЕАТР

Мы все любим ходить в театр, но мало кто задумывается, наблюдая за спектаклем, как появился театр? Сколько людей разных профессий участвуют в создании спектакля? На все эти вопросы третьеклассники попытались ответить в своем проекте «Театр на столе».

Ребята на целых два месяца погрузились в театральные тайны, сами осваивали разные специальности художника театра, изучали его историю. В процессе работы все поняли, что материала так много, что надо разделиться на группы, и каждая группа будет ставить свой спектакль.

Третьеклассники выбрали сказку и сделали афиши к спектаклям (Рис.1), смастерили декорации по всем правилам бутафорского искусства (Рис.2,3), освоили профессию художника-кукольника (Рис.4), слепили героев спектакля, придав им черты характера (Рис.5-6).

Затем дети писали маленький сценарий, репетировали свой фрагмент сказки, и, наконец, наступил день премьеры. Каждая группа показала свою сказку. Герои ожили, заговорили. Из художников ребята превратились в актеров.

Теперь, придя на настоящий спектакль, третьеклассники знают, как много людей разных профессий работают, чтобы нам было интересно.

Знают, что без художника нельзя поставить спектакль.



Рис.1.



Рис.2



Рис.3



Рис.4



Рис.5



Рис.6

# ПРОБА ПЕРА

## ПОЭТИЧЕСКАЯ СТРАНИЧКА

Зажглись и тут же потерялись  
В вездесущем хаосе теней  
Сотни тысяч зорких фонарей.  
К кроватям теплым люди потянулись,  
И череда унылых дней окрасилась воспоминаниями,  
Где так много света и теней.  
Ну вот рассвет, и гаснут фонари.  
Никто еще так долго не ждал этой зари...

*(Лиза Устинова, 3 класс)*

Сегодня получил я «двойку»,  
Боюсь родителям сказать.  
Они ведь встанут сразу «в стойку»  
И громко примутся ругать!  
Вот показал я «двойку» маме,  
А мама стала поздравлять:  
«Ну наконец-то «двойка», а то все «пять» да «пять»...»

*(Коля Красавин, 3 класс)*

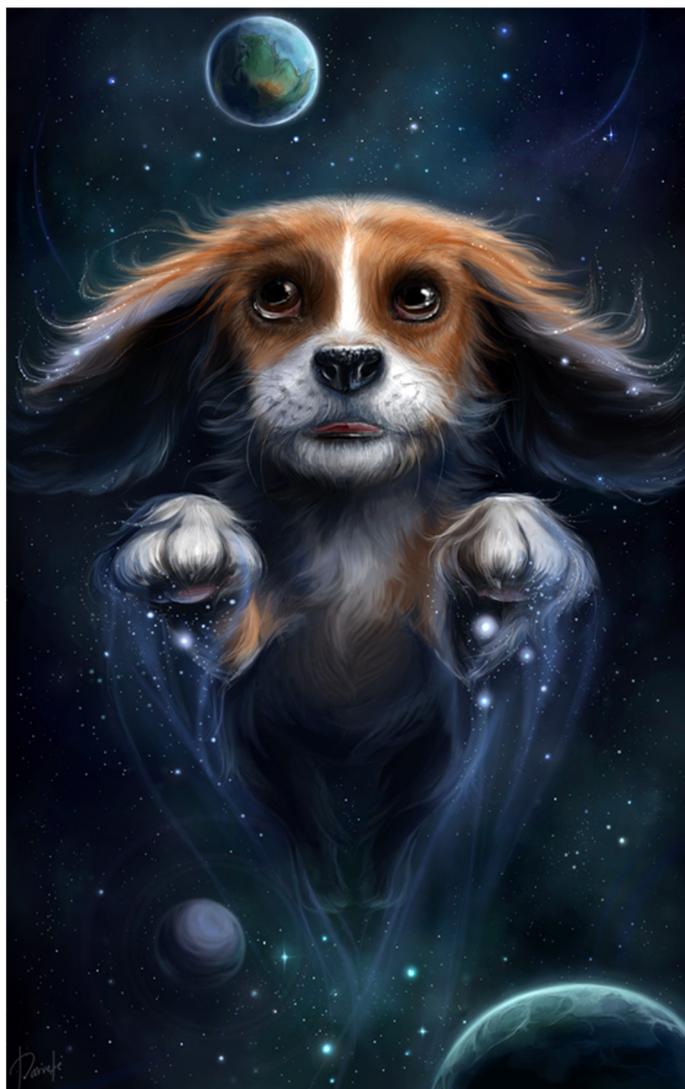
Голубые небосклоны, волки воют за горой,  
А веселые вороны заняты своей игрой.  
Зайчик прячется в лесу – хочет напугать лису.

Вот такая чехарда получается с утра.

*(Амалия Никольская, 3 класс)*

Я видел, раз гуляя в сквере,  
Как пес, играющий в траве,  
Вознесся в небо, слово в двери,  
Унылой птицей в синеве.  
И долго я смотрел за птицей,  
И думал только об одном:  
«Как псу обратно возвратиться,  
Найти единственный свой дом?»

*(Алена Нестерова, 3 класс)*



## ТРАДИЦИИ ШКОЛЫ

Раз в год в нашу школу приезжают студенты колледжа им.Гнесиных, класс преподавателя Юрий Леонтьевича Колесника. Для нашей школы - это настоящий праздник, который позволяет отвлечься от городской суеты, окунуться в удивительный мир русского народного творчества.

В этом году всех очень удивил **танец под драку** деревни Звереве Грязовецкого района Вологодской области, его исполнил Антон Безлуцкий и Илья Чекунов (гармонь). Нам удалось послушать песни и насладиться плясками Поволжья, услышать **страдания «подъязык»** Липецкой области, **частушки села Плехово** Курской области и многое-многое другое. Ну а в заключение все играли в русские-народные игры, водили хороводы и отгадывали загадки.

Такие встречи, безусловно, позволяют ощутить гордость за свою страну, воспитывают чувство патриотизма и любви к народной культуре. Мы с нетерпением ждем следующего года!



# ЮНЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ



Ни для кого не секрет, что в нашей школе уделяется особое внимание всестороннему развитию личности, помимо учебы проводится множество экскурсий, факультативов по предметам, учебно-познавательных игр. Важной составляющей является учебно-исследовательская



деятельность, которая позволяет «открыть» знание самостоятельно, а что может быть увлекательнее!

Мы готовим коллективные проекты, групповые и индивидуальные, в рамках которых учащиеся самостоятельно выполняют исследование в выбранной области знания. Традиционно проводится Школьная проектная конференция, где выявляются лучшие работы. В этом году победительницей стала **Воробьева Аня** (10 класс), которая представила глубокое исследование «Математические инстинкты пчел». Призовые места заняли **Григорова Василиса и Монтова Кристина** (6 класс) с интересной, яркой работой «Развитие креативности», **Соловьева Аня** (8 класс) выступила с удивительным проектом, рассказывающем о том, как люди из разных стран обмениваются открытками. «Poscrossing. The opportunities and application for studying English», **Беседина Вера** (8 класс) в работе «Феномен «лайка» в жизни современного человека» раскрыла актуальную проблему в жизни подростков, благодаря **Конкину Феде** (7 класс) мы наконец узнали «Почему в русском языке так много слов-исключений». Отдельно хочется отметить наших юных исследователей и их замечательные искренние работы: «Декоративно-прикладное искусство народов мира» (2 класс), «Сердце, отданное детям», «Театр на столе» (3 класс), «Экологическое состояние жилища человека» (4 класс).

В этом году мы поздравляем Братцеву Дарью (6 класс), которая стала победительницей на Межрайонном этапе Московского городского конкурса исследовательских и проектных работ учащихся. Желаем дальнейших научных открытий и побед!



Также «Выбор» распахнула свои двери для других школ в рамках X детской окружной проектно-исследовательской конференции для учащихся 1-6 классов «Я познаю мир».



**Мы благодарим всех, кто принял участие в конференции, и с нетерпением ждем новые интересные проекты в следующем учебном году!**

# ГАЛОПОМ ПО ЕВРОПАМ

## ПУТЕШЕСТВИЕ В «ЭТНОМИР»

Учащиеся начальной школы и пятого класса съездили в **Культурно-образовательный центр «ЭТНОМИР»**. Это яркий и невероятно познавательный отдых: уникальные экскурсии, мастер-классы, анимационные и фольклорные программы. Вот что ребята рассказывают об этом удивительном месте:

**Глухова Е.:** «Мне очень понравилась наша поездка, мы жили в гостинице «Русский дом». Я поселилась в одном номере со своей лучшей подругой Лизой! Нам удалось посмотреть, как живут восточные народы, увидеть жилища народов Кавказа, особенно нам понравилась **полуземлянка** (рис.1). Мы участвовали в прохождении препятствий, а в свободное время отмечали День рождения Лизы, играли в «Мафию».



Рис.1

Больше всего мне понравилось на улице Мира, потому что там можно увидеть, как живут люди в разных частях света.

На этой улице я сделала себе михенди (*ростись по телу хной - ред.*).

Мне хотелось бы съездить туда еще раз и сходить на новые мастер-классы».

**Гальперина М.:** «Двадцать шестого мая, в день рождения моей одноклассницы Лизы Грачевой, мы поехали в «Этномир», там было интересно и весело, много экскурсий и мастер-классов. Нам удалось побывать в домах разных народов: Японии, Африки, народов Севера, спасти город от злого волшебника, расписать амулет в виде ладони и деревянную ложку.

Больше всего мне понравились хаски. Эти собаки очень ласковые и веселые, немного ленивые. От их голубых глаз невозможно оторваться».

**Грачева Л.:** «Третий раз в своей жизни я побывала в «Этномире»! Это замечательное место для отдыха и развлечений. В этот раз я отметила там

свой День рождения. У нас было много экскурсий: мы делали хлеб, настоящий свой хлеб(!), были в гостях у Алладина, создали амулет в виде ладони, рассматривали дома на улице Мира. Это большая улица, где показаны дома разных народов, там проводят множество мастер-классов и продают сувениры.

Больше всего мне запомнилась экскурсия по домам народов Севера. Ведь так интересно посмотреть, как живут люди на другой стороне Земли».

**Васюнин Д.:** «Мне все понравилось, кроме комаров, от их укусов даже браслеты и спрей не помогали, и отеля «Русский дом», номера в котором очень неуютные. Больше всего мне понравилось путешествие вместе в Алладином и Будур, были интересные испытания и захватывающий финал. Мне бы хотелось еще раз приехать в «Этномир» с родителями или с классом, но в другой отель».

**Кирюхина Д.:** «В «Этномире» я была впервые, получила незабываемые впечатления. Больше всего понравилось общение с собаками хаски. Это очень дружелюбная и ласковая порода. Я им даже пожертвование оставила».

**Белякова А.:** «Нас водили по домам Северных народов, показывали русские игры и кормили блинами. Мы познакомились с очень красивыми хасками, они сидели в вольере и выпрашивали ласки. Еще я быстро справилась с заданием собрать пятнашки. Сейчас приятно вспоминать о том, как все ликовали и хвалили меня.

В свободное время наш класс поздравлял Лизу с Днем рождения! Мы играли и ели угощения, которые Лиза привезла в своем большом оранжевом чемодане. Мне очень понравилось в «Этномире», я хочу вновь туда вернуться!»

## СТРАНА БОЛЬШИХ ЦИФР

### Репортаж

Мальченко Олег (8 класс)

Арабские Эмираты... Самая быстроразвивающаяся страна в мире! За последние 30 лет она из пустынного, Богом забытого края превратилась в богатое, быстрорастущее и очень красивое государство. Сверкающие на солнце шпили высотных зданий, дорогие автомобили, огромное количество новейших технологий – вот, что украшает его. ОАЭ являют собой скопление огромного количества мировых рекордов, а именно: самое высокое здание в мире, самый дорогой отель мира, самый большой и дорогой ковер, первое здание, напечатанное на 3D-принтере. Так можно продолжать до бесконечности.

И вот как раз в этой стране я недавно побывал и поэтому хочу поделиться с Вами своим впечатлением об этой «Нефтяной державе».

Во-первых, впервые прибыв в Dubai International Airport (рис.2), сразу чувствуешь себя муравьишкой, ибо масштабы его поражают. Если вы были в аэропорту «Домодедово», то сможете себе представить себе такой же аэропорт, но только раз в 20 больше? Не можете, а вот я видел это своими глазами, удивляясь человеческому гению, сумевшему воплотить такое необычное сооружение в жизнь, я даже начал подумывать о торжестве разума, но это было еще далеко не все...

В Дубае можно много чему поражаться: уровню жизни граждан, культуре и быту, доступности образования, но самое удивительное там - это красота зданий, тысячи небоскребов и высоток украшают этот город, самые разные архитектурные идеи воплотились здесь в блестящем в прямом и переносном смысле «стеклянном лесе» (я лично обрел там любимый небоскреб).

Конечно, стоит отдельно упомянуть о самом высоком здании мира – Burj Khalifa (рис.1), названного так в честь Шейха. Поднимаясь на 125 этаж этого колосса на сверхскоростном лифте, чувствуешь, как тебя прижимает к полу. Буквально «долетев» так за 90 секунд до обзорной площадки, ощущаешь себя «блинчиком», но это чувство сразу проходит, когда ты смотришь с такой высоты на переливающийся огнями город, у тебя буквально начинает захватывать дух от красоты этого места.

В общем, Дубай, как и Арабские Эмираты, имеет свою притягательность, впервые побывав в этом городе, никогда уже не забудешь чувств, охвативших тебя при первом знакомстве с ним.



Рис.1



Рис.2

## Интервью со звездой

В конце учебного года наши корреспонденты Листопад Лера, Братцева Даша и Калинина Света побеседовали с замечательными педагогами школы «Выбор»:

На вопросы отвечали: Людмила Ивановна, раскрывающая творческий потенциал в нашей школе, Юлия Владимировна, развивающая грамотность и широкий кругозор учащихся, Елена Николаевна, помогающая наладить межкультурную коммуникацию, Вячеслав Наумович, открывший нам все тайны истории.

**Корреспондент: - Как прошел Ваш учебный год?**

**Л.И.:** - Год был очень насыщенный! Особого внимания требовали первоклассники, им сложно было в начале года влиться в школьную жизнь.

**Ю.В.:** - Год был очень интересным. Во-первых, прошло такое знаменательное событие, которое устраивало наше МО, - «Театральный фестиваль», такого у нас до этого не было. Если многие другие мероприятия стали традиционными, например, «Спартакиада», «Зарница», то фестиваль – это новое, свежее, и мы очень хотим, чтобы он тоже стал нашей традицией. Я считаю, все классы выложились по полной.

**Е.Н.:** - В целом, хорошо. Что-то порадовало, например, 5-6 классы, сдача некоторыми учениками экзамена КЕТ.

**В.Н.:** - Не знаю.... Нормально прошел. Не могу сказать, что он чем-то отличался от других.

**Корреспондент: - Что больше всего запомнилось?**

**Л.И.:** - Удачная викторина по искусству для начальной школы.

**Ю.В.:** - Все-таки театральный фестиваль, никто не остался незадействованным: кто-то рисовал декорации, кто-то подбирал костюмы, кто-то учил роль, кто-то выбирал музыкальное оформление... Мне кажется, это было просто восхитительно!

**Е.Н.:** - Запомнился последний звонок и некоторые открытые уроки.

**В.Н.:** - Запомнился театральный фестиваль. Хочется отметить успехи отдельных учащихся: Воробьевой Ани и Крюковой Даши.

**Корреспондент:** - **Чего ожидаете от нового учебного года 2016/2017?**

**Л.И.:** - Интересной жизни ☺

**Ю.В.:** - Будущий год для меня особенный, так как грядет Юбилей. Из 20 лет существования школы я в ней проработала 19, поэтому это событие для меня особенно важное. Хочется подготовить что-то необычное, интересное. Еще одно важное событие – это экзамены моего 9-го класса. У них скоро выпускной вечер, и мы подготовили очень большую программу. Я очень хочу, чтобы ребята получили хорошие аттестаты, и им этот вечер запомнился надолго.

**Е.Н.:** - Хотелось бы, чтобы ученики больше читали на языке оригинала, чтобы больше интересовались культурой Британии и Англии, а также вывести некоторые классы на уровень PET.

**В.Н.:** - Ожидаю творческих успехов учащихся!



## УЛЫБНИТЕСЬ ВМЕСТЕ С НАМИ!

Школа - это место, где люди не только учатся, работают, но и общаются, шутят, дружат. Мы предлагаем всем отдохнуть в компании с весёлыми картинками.



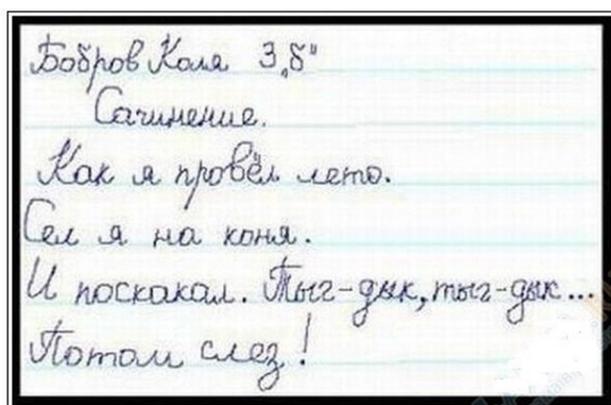
Древние люди жили  
в шалашах, пещерах  
и общежитиях.



Этот год был очень насыщенным и интересным. Но всем очень хочется отдохнуть летом, поэтому школьники с нетерпением ждут...



Чтобы осень написать увлекательные сочинения на тему: «Как я провел лето»



КРАТКОСТЬ - СЕСТРА ТАЛАНТА

Дорогие друзья!

Вы прочитали **пятнадцатый номер** нашего журнала. Надеемся, вам было интересно. Мы всегда рады вашим отзывам, творческим работам и предложениям.

Над номером работали:

Главный редактор: Трифилова Е.А.

Технический редактор: Хишба Л.Б. (8 класс)

Мы благодарим всех, кто предоставил свои работы для печати!

