

№11
ВДОХНОВЕНИЕ
февраль-март

НОУ ШКОЛА "ВЫБОР" 2014 МОСКВА

Дорогие друзья!

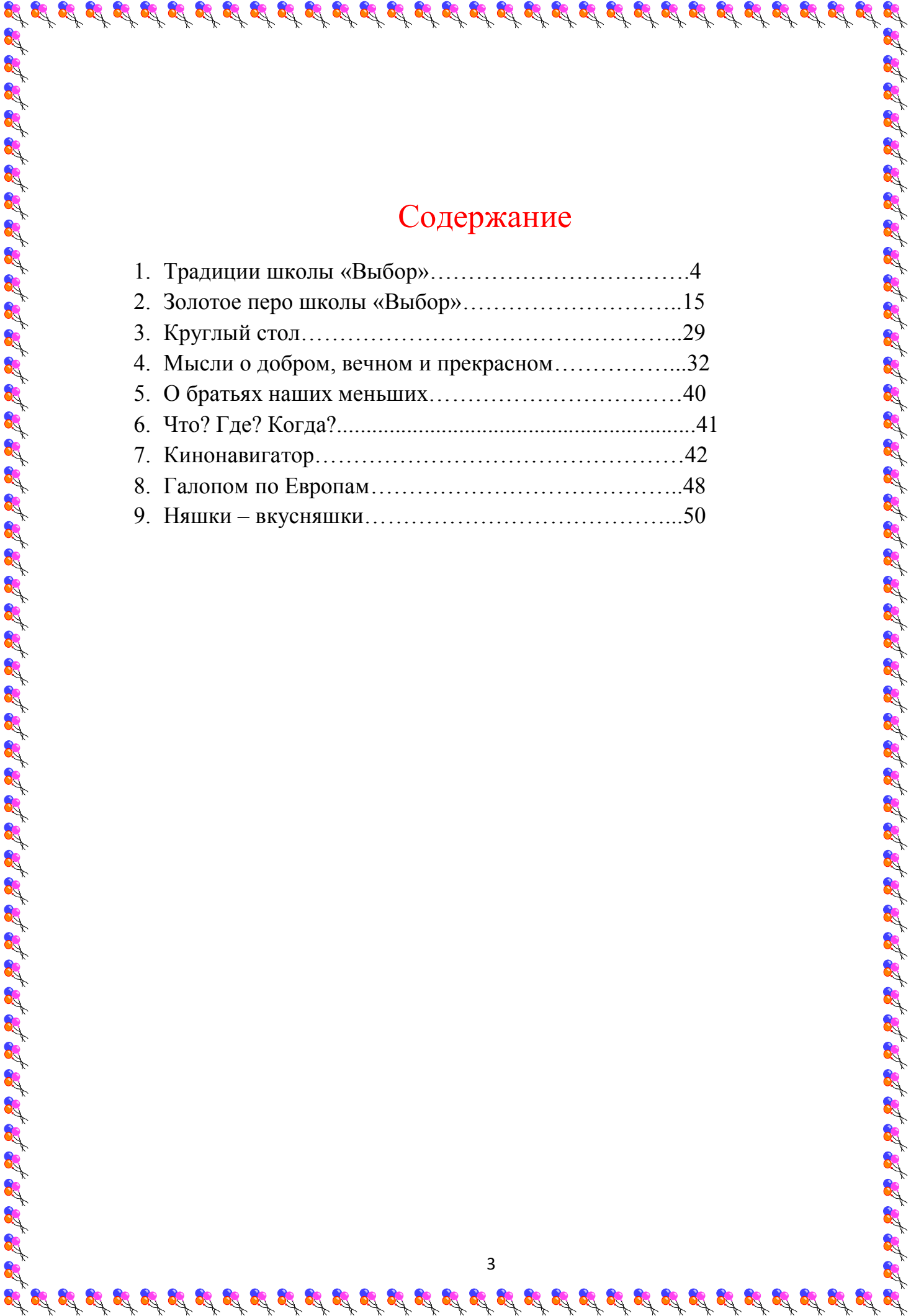
Мы прощаемся с зимой и встречаем долгожданную весну с её солнцем, теплом, а значит, и с хорошим настроением, и вдохновением, и творческими перспективами. Мы хотим пожелать нашим читателям терпения и настойчивости в достижении своих целей, ведь совсем скоро экзамены, для кого - то последние в школе, а для кого-то - первые в жизни. Нельзя не вспомнить мудрые слова прекрасного французского писателя Гюго, который утверждал: «Почти вся тайна великой души заключается в слове настойчивость. Настойчивость для мужества - то же, что колесо для рычага; это беспрерывное обновление точки опоры».

Мы желаем нашим читателям никогда не терять точку опоры, верить в себя и помнить, что всё зависит только от вас.

Мы расскажем на страницах нового номера журнала о том, что нас волнует, о наших достижениях и мечтах, о творчестве, которое развивает наши души. И, конечно же, приглашаем всех к сотрудничеству, так хочется открыть новые таланты, раскрыть ваши души, разбудить в вас желание творить. Мы согласны с французским писателем и философом 18-го века Дидро, который говорил: «Стараться оставить после себя больше знаний и счастья, чем их было раньше, улучшать и умножать полученное нами наследство - вот над чем мы должны трудиться». Присоединяйтесь к нам, ведь так интересно меняться самим и изменять мир вокруг, делая его добрее и лучше.

Редакционная коллегия





Содержание

1. Традиции школы «Выбор».....	4
2. Золотое перо школы «Выбор».....	15
3. Круглый стол.....	29
4. Мысли о добром, вечном и прекрасном.....	32
5. О братьях наших меньших.....	40
6. Что? Где? Когда?.....	41
7. Кинонавигатор.....	42
8. Галопом по Европам.....	48
9. Няшки – вкусняшки.....	50



Традиции школы «Выбор»

Каждый год в нашей школе проводится игра «Зарница», в которой участвует вся школа. Эта игра очень нравится всем ученикам нашей школы, потому что она помогает раскрыть нравственные, духовные, физические качества личности. Каждый может проявить себя с неожиданной стороны, раскрыть те качества, о которых и не догадывался.

Мы представляем вниманию читателей дневниковые записи, репортажи с места событий, фотолетопись игры 2014 года. Материал для журнала предоставили ученицы 5-го класса Ушанова Дарьяна, Леонтьева Лиза, ученицы 10-го класса Комарова Оля, Каралюнец Лиза, ученики 11-го класса Лизогуб Оля, Аванесян Анжелика, Хишба Наур, ученик 9-го класса.

Все мы из года в год играем в «Зарницу» в нашей школе «Выбор», но навряд ли все ученики знают, кто придумал данное мероприятие, а также

когда и зачем. «Зарница» — это пионерская военно-спортивная игра СССР. Она представляла собой имитацию боевых действий, похожую на военные учения. В ходе игры пионеры делились на команды и соревновались в различных военно-прикладных видах спорта с игровыми элементами. Игра являлась частью системы начальной военной подготовки школьников в СССР.

10 января 1967 года «Пионерская правда» напечатала приказ № 1 первого командующего игрой, Героя Советского Союза, маршала артиллерии - Василия Ивановича Казакова. Своим приказом маршал поставил задачу создать юношеские батальоны, обучить молодёжь навыкам армейской жизни, а также воспитывать её в духе любви к Родине и готовности противостоять любым врагам. Политическая обстановка того времени: гонка вооружений, холодная война, противостояние с США и НАТО - требовала от правительства СССР постоянной заботы об идейной готовности молодежи. Целью игры было военно-патриотическое воспитание советской молодёжи. В атмосфере игры дети познакомились с азами армейской жизни и дисциплины, учились любить Родину и ненавидеть ее врагов. Цель игр «Зарница» и «Орленок» зависела от возраста играющих и заключалась как в простом срывании бумажных погон с игроков другой команды, так и в самых настоящих военных учениях с привлечением бронетехники, дымовых шашек.

Дневник «Зарницы»

День 1-ый, 14 февраля 2014г.

Утро не предвещало ничего особенного. Но все чего-то ждали. И вот в 12.00 прозвенела сирена, все построились в зале и скрестили пальцы, чтобы быть в команде с друзьями. Свершилось! Нам объявили состав команд: кто-то обрадовался, а кто-то огорчился. Командир роты «Север»- Пахомов Александр. Командир роты «Юг» - Павлюк Иннес. На линейке нам объявили расписание соревнований. На собраниях ребята распределили обязанности. И уже вечером команды начали делать погоны, работа кипела.



Ушанова Дарьяна (5 класс)

Утром в 12:35 мы все слышали звонок и поняли, что этот звонок на линейку, посвященную зарнице, и побежали в зал. Нам всем было безумно интересно, что все-таки сейчас произойдёт. На линейке командир роты «ЮГ» Павлюк Иннес и командир роты «СЕВЕР» Пахомов Александр отдали рапорты Андрею Юрьевичу Роянцеву о количестве человек в ротах.

Днем в 14:55 началось очень интересное и познавательное занятие, на котором нас учили не только оказывать первую медицинскую помощь, но и тому, как обращаться с противогазом. Поначалу у нас не очень хорошо получалось оказывать друг другу первую медицинскую помощь, но после продолжительных и упорных тренировок мы освоили и это!

Леонтьева Лиза (5 класс)

Зарница. День последний. Ершово.

7:30 утра. После долгого, тяжелого, но очень интересного ночного ориентирования мы пошли на лыжные соревнования. Так как зимой солнце встает поздно, было темно, и лыжню практически не видно. Я даже не помню, как все было, в тот момент я ничего не понимал.

После лыжного кросса мы пошли завтракать. И мы пробыли там очень долго из-за ребят, которые очень хотели попробовать ершовские блинчики.

После завтрака обе роты отправились на последнее соревнование по плаванию. На лицах выигравших и проигравших я не видел ни радости, ни разочарования. Только огромные мешки под глазами. Все просто проплыли, похлопали друг друга по плечу и пошли собираться в обратный путь.

Хишба Леон (6 класс)

«Зарница». День последний. В школе.

С самого утра все ждали объявления последнего результата, велись споры: кто же?! КТО ЖЕ!? Доделывались газеты, а у одной команды газета почти пропала! Но они сделали другую еще лучше. И вот прозвенела сирена в последний раз, и все с замиранием сердца двинулись большой колонной в зал. Там нам напомнили о тех, кто отнял очень много очков у своей команды..., и наградили тех, кто активно участвовал. Все взволновались, когда услышали: «И победила команда...» о, эта минутная пауза длилась о-о-о-чень долго. Все скрестили пальцы и ждали, ждали, ждали...

И вдруг нам сказали: «КОМАНДА СЕВЕР!!!». Зал буквально взорвался от восклицаний, кличей, аплодисментов и радости северян!

Командирам взводов раздали пиццу и тут начался пир! Северяне ликовали! Мы были счастливы! Всё кончилось, и победил «СЕВЕР»!!!

Ушанова Дарьяна (5 класс)

Дневник «Зарницы»

(Рота «Юг»)

10 февраля

Началась «Зарница». Как только мы услышали вой сирены, сердце затрепетало, и невозможно передать всё волнение, которое охватило наших школьников. Конечно, самым важным было, в какую роту ты попадёшь. Сердце медленно уходило в пятки, когда объявили составы роты. Многие побледнели, и даже казалось, что вот-вот упадут в обморок, но наши ученики перебороли себя и отважно выслушали всё до конца.

Мы поняли, что попали в горячую и самую смелую роту! Хотя многим и не нравился цвет красных погон, но это их не остановило. Многих удивило, что Иннес стал командиром роты. Но он сразу показал, что может быть лидером. Ему удалось собрать всю нашу дружную роту и распределить обязанности для каждого. Все чудесно понимали, что в этом году будет жаркий бой. Но мы были готовы ко всему, мы хотели победить и были уверены в себе и в своих силах. Мы готовы были сражаться за победу!

11 февраля

Ранним утром 11 февраля наш командир уже был в школе и помогал всем приклеить красные погоны. Третьему взводу пришлось тяжелее всех, им предстояла ОФП. Они были большими молодцами и принесли нашей роте первые и такие важные баллы! Мы очень благодарны им за это и счастливы, что у нас оказались такие маленькие и храбрые бойцы!

Второму и первому взводам нужно было готовиться к ОБЖ и медицинской подготовке. Нам предстояло меняться с ротой «Север» местами. Вначале мы пришли на медподготовку. Наши бойцы внимательно слушали лекцию по оказанию первой медицинской помощи. Затем мы пошли на ОБЖ. Наша рота внимательно слушала рассказ Андрея Юрьевича о мерах предосторожности в экстренных ситуациях. После этого мы тренировались надевать противогазы. Это получалось у нас достаточно хорошо.

Мы верили в предстоящую победу!

12 февраля

Итак, 12-го числа произошло одно из самых сложных соревнований: ОБЖ и медподготовка. Ребята очень старались, но в медподготовке нам выиграть не удалось, хотя в ОБЖ мы были очень сильны. И мы победили! Все смогли правильно надеть противогазы и «остались живы»...!

Добились поставленной цели!

13 февраля

Долгожданный день. Тринадцатого числа мы выехали в Ершово и пробыли там всего два дня, а так жаль! Когда приехали, то первым делом обустроились в корпусе, разложили вещи по номерам. Мальчики пошли накатывать лыжню около озера, а у девочек было время отдохнуть в номере. Минут через пятнадцать мы вышли на улицу и стали очень долго репетировать смотр строя. Постепенно у нас стало получаться!

Некоторые соревнования мы всё же не выиграли. После волейбола у нас было время собрать необходимые вещи.

Почти сразу мы вышли на ночное ориентирование. Нам достался «чёрный» маршрут. Ходили по разным местам: около ворот, по мостам, рядом с беседками и так далее. Все, конечно, очень устали. Но всё равно это было очень интересно. В конце нас ждали прохладная вода и горячие сосиски!

14 февраля

Второй день. Четырнадцатое февраля. Мы встали очень рано. Некоторым из нас предложили сходить на место, где должны были проходить соревнования по лыжам, и накатать лыжню.

Через некоторое время у нас прошли соревнования. В этот раз мы очень постарались и, конечно же, победили роту «Север».

Также у нас состоялись соревнования по плаванию, которые мы выиграли с большим отрывом. У нас оставалось мало времени на сбор вещей. Вскоре все вышли на улицу в ожидании автобусов. Мы не забудем эти весёлые дни в Ершово, которые принесли много очков нашей команде!

17 февраля

Первый день, вторая неделя. Закончилась первая неделя «Зарницы». Все отдохнули после поездки в Ершово и были готовы к новым заданиям. И сегодня после третьего урока нам озвучили результаты первой недели и сообщили, что будут стрельбища. Туда поехали ребята из первого и второго взводов.

Отстрелявшись, наша рота приехала в школу с хорошими результатами.

18 февраля

Второй день, вторая неделя. Времени расслабляться нет! «Зарница» подходит к концу.



Сегодняшний день выдался трудным. У нас был смотр строя отдельных взводов. Смотреть его пришёл ветеран войны, участник битвы «Курская дуга». Мы все постарались – и рота Север, и рота Юг – но по результатам победили мы. После смотра было соревнование рукопашных боев среди третьих взводов, но мы здесь уступили «Северу».

19 февраля



Для старших взводов это был один из самых важных дней, мы могли заработать много баллов. Борьба была ожесточённой! Но наша рота смогла набрать кучу очков, мы заняли много призовых мест. Может быть, нам хотелось бы и большего добиться, но мы гордимся своими результатами!

Юг ведёт!

20 февраля

Вот и подошла к концу зарница, а нам бы так хотелось поиграть ещё. Сегодня мы готовим финальные газеты и рвёмся вперёд из последних сил. Отступать нельзя! Будем бороться до конца...!

Дневник вели: Винокурова Даша (9 класс), Соловьёва Аня (6 класс), Комарова Оля (10 класс)

Мы верим в победу, ведь мы очень старались!



Дневник «ЗАРНИЦЫ»

(Рота «СЕВЕР»)

Сегодня был очень волнующий день. У нас проводился смотр строя.

11:40 – Все пошли репетировать строевой шаг в зал.

12:30 – Прозвенел звонок, все с большим интересом побежали в зал. Директор школы Наталья Евгеньевна познакомила с мероприятиями, которые будут происходить в ближайшие два дня.

Сегодня нам предстояла очень трудная задача: мы должны были выступить на смотре строя, а для того чтобы определить очередность наших выступлений, мы тянули жребий. По результатам жеребьевки первым выступал третий взвод роты ЮГ, вторым – третий взвод роты СЕВЕР, третьим – второй взвод роты СЕВЕР, четвертым – второй взвод роты ЮГ, пятым – первый взвод роты ЮГ, и в заключение выступал первый взвод роты СЕВЕР.

13:30 – Выступали третьи взводы обеих рот.

13:40 – Выступали вторые взводы.

13:50 – Выступали первые взводы.

14:00 – Объявили итог всего соревнования. Результаты были таковы: первое место поделили первый взвод роты СЕВЕР и второй взвод роты ЮГ, второе место – первый взвод роты ЮГ, и третье место – третий взвод роты ЮГ. Кто-то из ребят обрадовался, а кто-то огорчился, но это всего лишь игра, и надо уметь не только выигрывать, но и проигрывать, не теряя своего достоинства.

14:40 – Третий взвод проводил соревнование по рукопашному бою.

А завтра нам еще предстоит соревнование по ОФП.

Вот чем закончился этот день, и мы с нетерпением ждем наступления следующего...



Фоторепортаж «Любимая игра «Зарница»



Командир роты «Север» Пахомов Александр

Наур Хишба и Лиза Каралюнец - фотографы



Медподготовка

Группа «медиков» «Севера», внимательно выслушав и выучив все, что им говорили врачи нашей школы - Наталья Владимировна и Галина Борисовна - блестяще проявили себя в оказании первой помощи при переломе и ушибе. Также доктора убедились, что северяне знают, как вести себя, когда человек попадает в необычные и опасные ситуации. Итак, рот «Север» прошла медподготовку на отлично. Ура!!



ОБЖ

Побывав на ОБЖ, наши бойцы вновь попытались выжить в экстренных ситуациях (конечно, ненастоящих) - в частности, при отравлении ядовитыми газами. Они улучшили навыки надевания противогаза, и получилось это у них довольно неплохо, почти все получили 4.



Куртов Тёма- командир первого взвода(картограф,разведчик)



НУ И КОНЕЧНО!!!! БОЙЦЫ «СЕВЕРА»!!!!



Футбол: 0:3 не в пользу «Севера» 😞



Плавание:

Эстафета: 2'37"

Личное : 14



Золотое перо школы «Выбор»

Наши талантливые ребята радуют нас новыми жанрами, новыми сюжетами. Так, ученик 4-го класса Очев Андрей написал роман «Селена Кронс и все тайны зла в Америке», который мы будем печатать в нескольких номерах, поскольку формат журнала не позволяет напечатать роман целиком. А также мы печатаем оригинальное продолжение романа А. С. Пушкина «Дубровский», которое написала ученица 6-го класса Соловьёва Аня.

«Селена Кронс и все тайны зла в Америке»

Спокойное утро

«Эй, Ким, пора вставать!», - прошептал мамин голос рано утром. «Иди, умывайся и завтракай», - сказала мама.

В тот момент, когда Ким умывалась, она услышала странный голос, который шептал: «Может быть, это она? Нет, у неё слишком большая шея, и амулет на неё не налезет». Ким обернулась, но никого уже не было. «Наверное, показалось», - сказала Ким.

- «Ким, ты скоро? Эдвард и Фред тебя уже ждут», - окликнула мама.
- «Уже иду. Что на завтрак?», - спросила Ким.
- «Яичница и конфета», - ответила мама.

Что-то странное происходит на улице

По дороге в школу Эдвард, Фред и Ким говорили о новостях, и вдруг Ким опять услышала голос: «Но она ведь идеальна. Нет, на неё амулет не налезет».

- «Эдвард, Фред, вы что-нибудь слышали?» - спросила Ким.
- «Нет, а что?» - поинтересовались оба.
- «Да нет, просто какие-то голоса слышатся», - ответила Ким.
- «Ким, хватит придуриваться!», - сказал Эдвард.
- «Ну да, может быть, опять послышалось?» - ответила Ким.

В это время в Лос-Анджелесе

По дороге на паром шла девочка по имени Селена. И тут она услышала: «Вот это идеальный вариант! Не то, что та, из Нью-Йорка!». Буквально через секунду подбежал человек, он представился как Мистер Грайс и спросил: «Дама, позвольте вам помочь донести чемодан?». А затем повёл даму на гору, в середине той горы была нора. Мистер Грайс сказал: «О, так будет короче, пойдём!» И они пошли через нору. Вдруг Грайс крикнул: «Кидай в неё!»

Таинственное пророчество

В это время Эдвард, Ким и Фред пришли в школу. Начался первый урок. Физика. Учительница Мисс Кодз раздала учебники и объясняла тему «Сила притяжения».

Вдруг Ким попросилась в уборную. Там рядом с Ким появился чёрный человек, который произнёс пророчество. Оно гласило: «К вам в класс придёт Она, Пленница величайшего Грайса. И тот голос, который ты слышала, это был голос Грайса. «Он подбирал себе пленницу». Сказав эти строки, он исчез.

Прозвенел звонок. Ким помчалась искать Фреда и Эдварда. Когда Ким нашла их, то рассказала всё, как было. Мальчики ехидно спросили: «Ким, ты опять за старое?»

Пророчество начало сбываться

Тем временем в Германии, в той самой норе, очнулась Селена. Она была вся в крови. Она увидела у себя в кармане один билет до Нью-Йорка и записку, на которой было написано: «Нью-Йорк, Манхэттен, школа Лих-Вафтен. Тебе нужно туда. А этот амулет - лечебный».

Мистер Грайс

Селена обнаружила на шее тот самый амулет. На следующее утро Селена была уже в Нью-Йорке и искала школу, о которой шла речь в записке. Но вдруг перед ней возникло здание, на котором золотыми буквами было написано «Лих-Вафтен».

В школе её встретила директор и повела в класс. Зайдя в класс, она сказала: «Дети, теперь у вас в классе новенькая, её зовут Селена». И тут Ким вспомнила о пророчестве...

Странности начинаются

За обедом Селена под села к Ким и спросили её:

-Ты не слышала вчера какие-то голоса?

-Да, слышала, - ответила Ким.

-А что ты слышала?- спросила Селена.

(«...Может, она? Нет, у неё слишком большая шея, на неё амулет не налезет», - вспомнила Ким слова мистера Грайса.)

-А я вчера услышала вот что: «Вот это идеальный вариант! Не то, что та, из Нью-Йорка», - сказала Селена.

-Слушай, а я вчера услышала от какого-то человека пророчество: «К вам в класс придёт она, пленница величайшего Грайса. И те голоса, которые ты слышала, не случайны: это был он, подбирал себе пленницу...», - рассказала Ким.

-Так это получается Мистер Грайс обманул меня! – воскликнула Селена.

-В смысле?, - переспросила Ким.

И Селена рассказала ей всё, как было.

Вдруг их разговор прервал голос директора: «Селена, зайди ко мне!»

У директора

-Селена, - сказала директор, - ты уже взрослая, и тебе уже можно открыть тайну: ты в большой беде. Я слышала, что тебе рассказала Ким. Это именно ты пленница Грайса.

-Но откуда вы это знаете?

-Поверь, Селена, знаю. Тебе надо срочно уехать из Нью-Йорка. Да, и надо взять друзей, без них ты пропадёшь!

-Хорошо, но куда мне и моим друзьям уехать?

-Ну, не знаю! - сказала директор. В общем, думай, Селена, может, друзья подадут идею.

Мы едем в Италию

Придя в класс, Селена попросила Эдварда, Ким и Фреда выйти поговорить.

-Что случилось? - спросил Эдвард.

-Только что директор мне сказала, что мы должны уехать из Нью-Йорка!

-Хорошо, но почему? - спросил Фред.

И Селена рассказала им всё, как есть.

-Понятно. Но куда нам ехать? - спросил Эдвард.

-Может быть, в Италию? - предположила Ким.

-У нас, кстати, в Римини друзья собираются в Денвер. Можно у них пожить. Все согласны? - спросила Селена.

Продолжение следует...

Очев Андрей (4 класс)

После долгих страданий или тайна загадочных песен

(Продолжение незаконченного романа А.С. Пушкина «Дубровский»)

Уже давно не было никаких происшествий. Дороги в Покровском и Арбатово были пустыми и пыльными. Прошло три года с того момента, как Дубровский покинул эти края. Кирилла Петрович всё так же жил в своем поместье, но с каждым годом он становился всё мрачнее, а гости не так часто посещали его, да и старость стояла на пороге.

Марья Кирилловна жила в браке с князем Верейским. За три года она успела подружиться с ним, и теперь относилась к нему ласковее. Но считала его своим другом, не более. Любовь между ними так и не вспыхнула. Она с грустью вспоминала былые дни, как не хотела выходить замуж, как терпеливо ждала Дубровского и как отказала ему...

При этом воспоминании слезы ручьём потекли из прекрасных глаз Маши. Вдруг на её плечо опустилась чья-то тёплая рука – это был её муж.

-Ты почему плачешь? – спросил он ласково.

-Просто соринка в глаз попала, - ответила Маша, глядя в его голубые глаза.

-Тогда давай садиться за стол, - предложил князь, отодвигая стул для неё.

Маша подошла к стулу и села, князь налил чай и поставил чашки на стол. Из кружки шёл едва заметный пар. Марья Кирилловна давно заметила, что князь проявляет не такой интерес к ней, как раньше. Он спокойно сидел и смотрел на чашку, думая о чём-то своём. Княгиня мрачно посмотрела в окно и наконец спросила:

-Как ты думаешь, мы найдём Сашу?

-Не волнуйся, обязательно найдём, - ответил князь.

Три недели назад Саша серьёзно поссорился с отцом и убежал в ближний лес. А ближайший лес - кистенёвский...

-Не волнуйся так, мы его обязательно найдём, - утешил Машу муж.

Марья Кирилловна снова стала смотреть в окно. Мокрые листья деревьев постепенно начинали опадать, ведь скоро наступит осень. Хотелось, чтобы выглянуло солнце, но небо было затянуто серыми тучами. И дождь всё капал и капал...

На следующее утро Маша встала с радостной улыбкой, потому что день обещал быть солнечным. Они с князем договорились вечером навестить Кирилла Петровича, который страдал из-за ссоры с Сашей. В последнее время всё стало меняться, даже сам Кирилла Петрович стал добрее к своим близким. Он начал понимать, как много зла он совершил по отношению к своим детям. .

Молодой человек прекрасной наружности уже давно терпеливо сидел и ждал поезда из Санкт-Петербурга. Но вот засвистел гудок, оповещающий о прибытии поезда. Юноша сел в первый вагон и отправился в путь, что-то усердно записывая в альбом.

-Ну, вот мы и на месте, - сказала Маша своему мужу.

Они вышли из повозки и приблизились к дому Кирилла Петровича. Через пару минут их встретил сам барин.

-Рад снова видеть вас, - сказал Кирилла Петрович, поцеловав свою дочь и пожав руку князю, - прошу войти.

Вскоре они уже сидели за чашкой тёплого чая и вели мирную беседу.

-Как вы поживаете, дорогие мои? - спросил Кирилла Петрович.

-Спасибо, всё у нас замечательно, - поблагодарил князь.

-А ты как, Маша? - задал тот же вопрос её отец.

-Ничего живём, папенька, - ответила та, - правда...

-Правда, в последнее время, что-то загрустила она, - ответил за неё князь.

-Уж не из-за твоего..., - начал было Кирилла Петрович, но тут же помрачнел и, опустив голову, прошептал: это я во всём виноват...

-Нет, папенька, ты здесь ни при чём, - попыталась утешить Маша, - мы его обязательно найдём!

-Надеюсь, ты права...

Молодой человек подъехал к назначенному месту, где его уже ожидали.

-Спасибо за помощь, - поблагодарил юноша.

-Не за что, это моё привычное дело, - сказал проводник, - а как ваше имя, позвольте узнать?

-Этого тебе знать не надо, - отрезал незнакомец, - деньги ты уже получил. И то, что я был здесь, никто знать не должен. Вскочил парень на лошадь и тут же усакал.

-Не заблудитесь в лесу! – крикнул ему вслед проводник, - говорят, что в нём водились разбойники...

-Спасибо, что навестили, - поблагодарил ласково Кирилла Петрович, - приезжайте ещё. И по поводу Саши: мы пошлём за ним.

-Хорошо, папенька, - ответила Маша и поцеловала отца. – Мы ещё заедем. Вскоре князь и княгиня сели в повозку и уехали...

Весь вечер князь и Маша говорили о сегодняшнем дне и думали, как найти Сашу. Уже только тогда пошли они спать, когда пробило одиннадцать. Разойдясь по своим комнатам, они потушили свет и остались наедине со своими мыслями. Маша ещё долго думала о брате и бедном отце, но ещё ей казалось, что скоро что-то произойдёт, что-то, что перевернёт её жизнь.

Время уже было позднее, во всех домах в Кистенёвке был потушен свет, кроме одного ветхого домишки. Там жила одна старушка. Сейчас она сидела у окна и вязала тёплый шерстяной свитер. Рядом с ней сидел рыжеволосый мальчик лет тринадцати. Всмотривался он в мрачный лес, который стеной стоял за окнами их лачужки, пытался уловить какие-то звуки. Но сейчас там не было слышно ничего. Наконец мальчик поднялся.

-Спасибо, бабушка, за тёплый приём, - поблагодарил её паренёк, - но теперь мне надо идти.

-Ну, куда ты в такую темень- то? – спросила его старушка, - уже поздно, оставайся.

-Спасибо, бабушка, и, правда, темно уже.

Он лёг на лавку, стоящую окна, и быстро закрыл глаза. Старушка подошла к нему, укутала шерстяным одеялом и, улыбнувшись, сказала:

-Спи сладко, Митя...

Она снова посмотрела в окно и вдруг заметила незнакомца, которого, как ей показалось, она где-то видела, но вспомнить сразу не могла. И вдруг она подумала: «Кажется, я знаю, кто это...»

Сегодня Марья Кирилловна встала в плохом настроении. Всю ночь ей снились кошмары, но снился ей и чей-то голос, что пугал её, но и одновременно заинтересовывал. Под утро у неё ужасно заболела голова. Даже ясная погода не повлияла на её настроение.

-Ты сегодня неважно выглядишь, - заметил князь, - что не так?

-Нет, просто кошмары снились и..., - последнюю фразу княгиня решила не договаривать, но князь этого не заметил.

-Сегодня я еду на охоту вместе с Кириллом Петровичем, - сказал князь, - правда, тебе я советую выспаться, ты ведь найдёшь, чем заняться?

-Конечно, - кротко кивнула Маша.

После того, как князь уехал, Марья решила, что лучше ей что-нибудь почитать. Она быстро нашла, что искала, и даже не заметила, как увлеклась на полдня. Её голова уже не болела. Маше очень захотелось прогуляться по саду.

Солнце на улице светило вовсю, лучи его согревали Машу. Она спокойно гуляла по саду, как вдруг к ней подошла горничная и произнесла:

-Вам пришло письмо, мадам.

-Спасибо, а интересно, от кого оно?

-Не могу знать-с, - ответила та, положила письмо на скамейку и ушла.

Маша вскрыла конверт с письмом и прочла с любопытством:

«Жду сегодня в кистенёвском лесу, в полночь, у белой берёзки с лентой. Я вернулся!» Марью Кирилловну охватило любопытство: «Кто отправитель этого письма?» В то же время её охватил страх: «А что если это ловушка?»

Солнце начинало садиться. Последние лучи света падали в ночной мрак. Маша с нетерпением ждала приближения ночи. Князь уже возвратился и, чрезмерно устав, лёг спать.

...Наконец опустились сумерки. Маша надела лёгкую кофточку на платье и вышла. Она никак не решалась идти, ей было страшно.

-Соберись, - сказала она сама себе и побежала навстречу судьбе.

Луна освещала мрачный лес. Вот и белая берёзка с лентой. «Но где же незнакомец? Неужели слишком рано?» Взяв себя в руки, она решила ещё

немножко подождать, но никто так и не пришёл. Расстроенная Маша уже хотела уходить, как вдруг кто-то схватил её за руку. Обернувшись, Маша вскрикнула. Перед ней стоял Дубровский.

От испуга Маша была готова упасть в обморок, но юноша вовремя подхватил её.

-Вы в порядке? Неужели вы меня не узнаете? Это же я - Владимир Дубровский! Не бойтесь меня!

-Я не боюсь, - сказала Марья, держась за сердце, на грани второго обморока,- это вы,... но как?

Столько непонимания было в её глазах, что Владимир, сглотнув, сказал:

-Да, я знаю, знаю, что, возможно, вы хотели видеть на моём месте кого-то другого, но это действительно я, Маша...! Я не мог забыть вас, я не мог забыть ваши глаза... , твои глаза...

Маша покраснела от такого признания, но ничего не успела сказать, так как Владимир приблизился к ней и нежно поцеловал. Марья успела только расслышать: « Я... люблю... вас...»

Сегодня Маша проснулась, как никогда, счастливой. Она так и сияла от счастья.

Наконец-то она услышала от по-настоящему любимого ею человека , что он любит её. Наконец она поняла, что это было за чувство. Но тот ли это был момент? Этот вопрос заставил её напрячься. Но ненадолго. Сегодня к ней снова пришло письмо. И ночью она снова встретилась с Дубровским. И делала это неоднократно. С ним она забывала всё, даже то, что она была замужем...

Князь Верейский не замечал отсутствия своей жены по ночам. Но было ему любопытно, почему она стала такой счастливой. Сегодня он вышел на охоту один и поймал большого кролика. Когда он принёс кролика домой, то был очень рад, что Маша порадовалась за него, но что-то её смутило. Что же? Ночью он решил зайти к ней и провести, но там её не оказалось, что взволновало князя. Марьи не было нигде: ни дома, ни в саду. Он уже решил идти искать её в лесу, как в голову ему пришла замечательная мысль...

...Князь поднялся в комнату к Маше и стал смотреть, не оставила ли она записку. Вместо неё он нашёл письма и стал их читать. Князь сгорал от любопытства. Но когда он прочёл, то пришёл в бешенство. Никогда он не был в таком гневе. Князь быстро вышел и с силой захлопнул дверь. А на пол лишь упало письмо: «Люблю вас, жду на прежнем месте».

Луна в эту ночь была полной. Видны были отблески её на поверхности воды маленькой речушки. Владимир спокойно стоял и смотрел на Машу. Та не могла отвести глаз от него. Наконец он взял её за руку и сказал:

-Я не могу оторвать от вас глаз.

-Я знаю.

Он медленно начал приближаться к ней. Она прислонила свой палец к его губам и сказала:

-Я буду с вами всегда...

Владимир посмотрел на неё и улыбнулся.

-Я буду с вами всегда, - повторил он.

Вдруг из-за деревьев вышел человек в тёмном плаще.

-Кто вы? – со страхом в голосе спросила Маша.

-Как, вы не узнаете собственного мужа?

Дубровский сжал кулаки, а Маша прислонилась к ближнему дереву и с испугом посмотрела на князя Верейского.

Из-за ближних деревьев выступило ещё два человека. Они подошли сзади и схватили Дубровского. Он пытался отбиться, но бесполезно. Князь Верейский со злобной усмешкой посмотрел на Владимира и произнёс слова, которых Маша боялась больше всего:

-Это непростительно с моей стороны, - изменившись в лице, сказал князь, - но я не буду подавать на вас в суд... Я вызываю вас на дуэль!

-Нет! – крикнула Марья, - вы не можете! Вы...

-Я всё могу, - перебил её князь, грозно окинув «предателей» презрительным взглядом, и, развернувшись, ушёл.

Маша хотела помочь Дубровскому, но слуга князя оттолкнул её так сильно, что она ударилась головой об дерево. Взгляд её погас. Она упала без чувств. Марья успела только расслышать крики Дубровского, но потом глаза её закрылись, и она провалилась во тьму...

Очнулась Маша в своих покоях. Сначала она не понимала, где находится, но потом всё вспомнила. Перед ней стоял князь. Она вскрикнула от неожиданности и шёпотом спросила:

-Где Владимир?

-В темнице, - спокойно, будто ничего не произошло, ответил князь, - но боюсь, ты его больше не увидишь. Хотя...

-Вы не могли так поступить! – крикнула Маша, и из её глаз потекли слёзы.

-Я всё могу, - повторил князь, - но не волнуйся так, ты его увидишь на дуэли!

Князь вышел и с силой закрыл дверь. Запер Машу. Её охватило отчаяние. По щекам потекли слёзы. Она сползла по стенке на пол. Её плач уже перешёл в громкое рыдание. Наконец Маша взяла себя в руки. Она легла на кровать и стала думать, как ей спасти Владимира. Она не заметила, как быстро пролетело время: уже пробило одиннадцать. Вдруг послышался странный стук в стекло. Кто-то бросил камешек. Маша подошла к окну и открыла его. Она увидела чью-то маленькую фигурку.

-Не может быть... С-Саша...? – заикаясь, прошептала Маша.

-Да, сестрица. Это я.

-Я так скучала по тебе, - с лаской в голосе сказала Маша, - но, почему...?

-Мне нужно было время всё понять, - ответил мальчик, - за это время я многое пережил...

-Но откуда ты узнал, где я?

-Когда я проходил мимо рощи, то услышал чьи-то голоса, а потом понял, что это вы... Но сейчас не об этом. Надо придумать, как спасти Владимира. Маша впала в отчаяние. Она понимала, вряд ли они справятся со слугами князя Верейского... Но нужно было что-то сделать!

-Я придумала, - воскликнула она, - мы могли бы отвлечь слуг и таким образом попасть в темницу. Вот если бы только был ключ...

-Не волнуйся, сестрица, - сказал Саша, - я его принесу!

Быстро развернувшись, Саша скрылся за деревьями.

-Я не предам тебя ещё раз...

У входа в дом Саша остановился. В это время должен был пройти охранник. Мальчик еле успел спрятаться. Когда же слуга князя прошёл мимо, мальчик быстро прошмыгнул в открытую дверь.

Вокруг было так красиво! Прекрасная мебель, вырезанные из камня фигурки, бархатные шторы.

Но сейчас было не до этого. Молодой барин поднялся на второй этаж и зашёл в первую комнату. Там было темно и душно, поэтому Саша вышел быстро оттуда. Во второй комнате тоже не было ничего интересного. Следующей комнатой была гостиная. Слева - большое окно с прозрачным стеклом. Впереди - очень красивый камин с дымоходом. Рядом стояли кресла и диван, а посередине стол. На стенах висели картины, на которых изображены разнообразные пейзажи. Также здесь была ещё одна дверь. Саша был уверен, что она очень важна. Только дверь была заперта. Он стал искать ключ. Наконец нашёл его под кучей бумаг. Отперев дверь, он зашёл в довольно просторную комнату. В основном тут были только пыльные пустые полки и какая-то тумбочка. Любопытство одолело Сашу, и он открыл первый ящик. Там были только бумаги. Но когда Саша прочёл их, понял, что именно они ему нужны. Положив их за пазуху, он вышел, и уже через несколько минут нашёл комнату князя. Тихонько отперев её, Саша

зашёл и осмотрелся. Эта комната была меньше гостиной. Тут тоже было большое окно. Также было круглое зеркало с золотой рамкой, тумбочки с такими же ручками, громадный раздвижной шкаф и огромная кровать, на которой спал князь. Тихо подкравшись к кровати, мальчик заметил что-то блестящее на шее князя. Это был ключ. Саша взял его и отвязал от верёвки. Быстро, но бесшумно вышел и бросился в комнату Маши. Сестра сидела, застыв в ожидании. Увидев брата, подбежала и крепко обняла его.

-Спасибо, я рада, что ты вернулся...

Мальчик улыбнулся в ответ и взял её за руку.

-Надо спешить!

Выскользнув из дома, они побежали к ближнему флигелю. Саша шёл впереди и освещал путь. Маша шла за ним, немного вздрагивая от волнения. Наконец они нашли, что искали. В каморке за закрытой дверью находился Дубровский. Маша горячо заговорила:

-Владимир, Вы здесь? Это я, Маша! Я помогу Вам!

Дубровский ответил ей:

-Я здесь, Маша, вам нельзя находиться тут! Вы должны скорее уйти!

-Но почему...?

-Милая Маша, если Вас кто-нибудь здесь обнаружит..., - он не успел договорить, как Маша перебила его.

-Я пришла освободить Вас! И не важно, что будет со мной! Я... я..., - она покраснела.

-Я знаю, - с нежностью сказал Владимир.

-Вы должны уйти, - вдруг резко сказал Владимир, - я не прощу себе, если с Вами что-нибудь случится! Как бы я ни хотел уйти с Вами, но не могу. Дуэль- дело чести. Я уже принял решение.

-Вы такой же, как и Ваш отец, - сухо сказала Маша. Она не могла показать свою грусть, но так хотела...

-Маша, не говорите так, - уже мягче сказал Владимир, - Вы...Вы плачете?

Тут Марья не выдержала и разрыдалась во весь голос:

-Я... я... не могу... не могу так, - всхлипывала она, - если я Вас потеряю..., я не выдержу!

-Не волнуйтесь, - нежно сказал Владимир, - знайте одно: где бы я ни был, что бы со мной ни случилось, я всегда буду рядом... Я люблю Вас...

Маша улыбнулась и нежно проговорила:

-И я люблю Вас...

Вдруг до сих пор молчавший Саша сказал:

-Скорее, сестрица, скоро рассветёт!

-Я буду ждать Вас... тебя, - сказал шёпотом Владимир.

Сегодня день, который должен перевернуть жизнь... Сегодня день, который изменит судьбу...

На широком поле должна была состояться дуэль... Оружие и секунданты уже выбраны...

Владимир стоял и спокойно смотрел на простирающуюся перед ним лесную чащу. Тут были Маша, Саша, секундант Владимира – его старый друг и офицер Александр - и даже Троекуров Кирилла Петрович. Он понимал, в каком положении был Дубровский и не осуждал его. Он не испытывал к нему никакой ненависти. Он только хотел вернуть всё назад и исправить былые ошибки... О возвращении Саши уже знали все. Троекуров Кирилла Петрович очень обрадовался, когда вернулся его сын. Но сейчас речь шла о доблестном Дубровском, который был спокоен, его отчаянье чувствовала только Маша. Она подошла к нему и спросила:

-Ты в порядке?

-В полном, - коротко ответил Владимир.

-Почему ты так говоришь? Речь идёт о твоей жизни! –проговорила Маша. Дубровский немного помолчал и посмотрел на неё.

-Я бы сделал всё, чтобы быть с тобой..,- грустно сказал он.

По щеке Маши потекла слеза. Владимир утёр её своей рукой и снова произнёс:

-Не плачь, всё будет хорошо.

-Лучше бы мы никогда не встречались! – вдруг крикнула в слезах Маша, - тогда бы нас сейчас здесь не было...

-Не говори так! – схватил её Дубровский и обнял, - я не желаю видеть никого, кроме тебя!

-Пообещай мне, что выживешь..,- прошептала Маша.

-Обещаю, - со вздохом сказал Владимир.

-И... при любых обстоятельствах... не стреляй в князя... Я не хочу быть виновницей чьей-то смерти, и ты не бери на себя этот грех...

-Ты это уже говорила когда-то, - с усмешкой сказал Владимир, но тут же помрачнел. Из-за деревьев вышел князь Верейский со своим секундантом. Князь был в чёрных ботинках и тёмном сюртуке.

-Как приятно снова видеть вас, - со злобной усмешкой сказал князь.

Дубровский спокойно посмотрел на него. Наконец он повернулся к Маше и сказал:

-Ступай, Маша...

-Но...

-Иди!

Маше пришлось повиноваться. Дубровский подошёл к князю, и они ещё раз всё обсудили. Наконец князь приказал достать оружие. Это были пистолеты. Маша закрыла лицо руками. *«Ещё не время»*.

Наконец Дубровский и князь Вере́йский стали считать шаги... *«Осталось чуть-чуть...»*. Дуэлянты развернулись. *«Ещё немного»*. Первым должен был стрелять Владимир. Прицелившись, он наметил чуть выше головы князя и нажал на курок. Князь в это время спокойно стоял на месте. Как и предполагалось, Владимир промахнулся. Если бы не Маша, он бы попал в цель. Настала очередь князя. Он прицелился и нажал на курок. Выстрел. *«Пора!»*. Маша сорвалась с места и в последнюю секунду успела спасти возлюбленного. Она пожертвовала собой ради Владимира... Алые капли крови упали на траву. Владимир не мог поверить в то, что сейчас может потерять любимую девушку.

-Нет! – в отчаянье крикнул Владимир. Но было поздно что-то вернуть. Маша склонилась над землёй и уронила голову. Всё стало меркнуть перед её глазами...

В это время князь стоял, ошарашенный поступком девушки. Весь бледный, он смотрел на истекающее кровью тело. Он не мог поверить, что натворил.

-Прости... меня, - прошептал князь, – больше ты меня не увидишь...

В это время Владимир взял на руки Машу и понёс в сторону ближней деревни. Он хотел отомстить за свою возлюбленную, но не нашёл ни князя, ни секунданта. Отец Маши и брат шли рядом и держали девушку за руки. Владимир спешил посадить её в повозку и отвезти в Покровское...

Врач уже давно приехал и сейчас залечивал раны Марьи Кирилловны. Она была ранена. Владимир в нетерпении расхаживал по комнате. Кирилла Петрович смотрел в одну точку и о чём-то думал. Саша, сильно нервничая, дёргался при каждом звуке. Все в доме были взволнованы. Вот наконец врач вышел из комнаты и спустился вниз.

-Не волнуйтесь, с Марьей Кирилловной всё будет в порядке. Рана неглубокая, но если бы пуля прошла чуть левее ... - он не успел договорить.

Владимир рванулся вверх и вошёл в комнату.

На кровати лежала Маша. Дубровский медленно подошёл к ней и сел рядом. Глаза Маши резко открылись.

-Владимир..., - слабым голосом проговорила Маша.

-Спасибо, что дала мне шанс..., - улыбнулся Владимир.

-Ты будешь навещать меня? – спросила она.

-Конечно..., - ответил Дубровский, - но сейчас мне надо идти.

Он присел и взял её руку. Маша слегка покраснела. Владимир улыбнулся ей, отпустил руку и скрылся за дверью.

Владимир навещал Машу, но не так часто. Он действительно был занят делами: разбирался в бумагах, которые нашёл Саша. Тем временем Маша начала поправляться, рана её почти зажила. Маша уже могла спокойно ходить, но Дубровского почему-то не было. Так прошло три дня. Маша уже начала скучать, как вдруг ей пришло письмо. В нём было написано: «Дорогой Маше. Прости, что меня так долго не было. Я очень рад, что ты поправилась. Жду в то же время на прежнем месте». Маша улыбнулась. Вдруг к ней в комнату зашёл её отец.

-Маша, - начал он, - я должен тебе кое-что сказать.

-Что же? – спросила Маша, убирая письмо в конверт.

-Ты любишь Владимира?

Маша покраснела.

-Да.

-Мне казалось, ты не могла полюбить разбойника.

-Он давно уже не разбойник! – разгорячилась Маша. - Я люблю его...

-Я понимаю, я видел, как он боялся потерять тебя. Но не могу смириться с тем, что ты любишь его!

-Отец, - сказала тихо барыня, - я знаю, что ты держишь на него и его отца обиду, но ты можешь простить их, по крайней мере, Владимира... Он-то ни в чём не виноват.

-Подойди сюда, Маша, - сказал резко Кирилл Петрович.

Маша, удивлённо глядя на отца, подошла к нему.

-Если ты его действительно любишь, то мне ничего не остаётся делать, как благословить вас...

На лице Маши засияла улыбка. Кирилл Петрович перекрестил её и обнял.

-Спасибо...

Время уже было около полуночи. Саша давно ушёл спать, как и Кирилл Петрович. Оставалось пять минут. «Пора!».

Маша вышла на улицу и пошла прямой и знакомой дорогой... Наконец она дошла до назначенного места. Марья торопилась. Но нигде не было Дубровского. Маша огорчилась. Она так хотела его увидеть!

Вдруг за её спиной показалась чья-то тень, освещённая лунным светом. Это был Владимир Дубровский.

-Владимир! – крикнула Маша.

-Маша!

Они побежали друг к другу навстречу.

-Наконец я вновь увидел тебя!

-Я так скучала по тебе! – ответила с улыбкой Маша. - Но почему тебя так долго не было?

-Саша нашёл бумаги в Арбатове, и я читал их. Если их уничтожить, то ты больше не будешь женой князя Вереяского!

-Это значит, что мы теперь всегда будем вместе? – с надеждой спросила Маша.

Вместо ответа Владимир поднял её на руки и посмотрел ей в глаза. Они казались лучом солнца среди ночной тьмы.

-Да, - улыбнувшись, сказал Владимир, - и я бы хотел задать тебе единственный вопрос...

-Какой? – с любопытством спросила Маша.

Дубровский, немного помолчав, наконец спросил:

-Марья Кирилловна Троекурова, Вы согласны выйти за меня замуж?

Маша не ожидала такого вопроса, хотя в душе ждала его. Она покраснела и опустила голову. Спустя пару секунд она подняла её. Глаза Маши сияли.

-Я согласна.

Владимир ожидал такого ответа. Он достал кольцо из своего кармана и аккуратно надел его на палец возлюбленной. Маша на него смотрела зачарованно. Через несколько секунд Владимир поднял её на руки. Он видел в Машиных счастливых глазах отблеск полной луны. Владимир приблизился к ней. Губы их соприкоснулись. Владимир и Маша через годы страданий наконец обрели своё счастье.

Соловьёва Аня (6 класс)



Круглый стол

В этом номере нашего журнала за круглым столом мы обсуждали философские вопросы: человек: кто он? Каково его предназначение на Земле? Как менялся человек на протяжении веков, и что повлияло на его преобразование? Каким вы видите человека 21-го века? Как вы относитесь к людям другой национальности?

В обсуждении участвовали ученики 4-7 классов: Очев Андрей, Рыжова Алёна, Ушанова Дарьяна, Леонтьева Лиза, Метельская Полина, Рамзаев Сергей, Соловьёва Аня, Смирнов Максим, Яхимович Паша, Михалёва Вика

Удивительно то, что ребят по-настоящему волнуют эти серьёзные вопросы, значит, формируются настоящие личности, которым не всё равно, куда движется мир.

Приглашаем и вас, дорогие читатели, к обсуждению интересующих вас проблем. Ждём от вас интересных вопросов.

Аня: Ребята, как вы понимаете, человек: кто он?

Сергей: Мне кажется, человек -это разумное существо, обладающее индивидуальностью, то есть личность.

Лиза: Согласна с Серёжей, но хочу добавить, что человек ещё наделён смекалкой.

Паша: Человек – это существо, умеющее мыслить неординарно. Он может быть не как все, не зависеть от чужих мнений.

Вика: Я согласна с Пашей.

Максим: Мне кажется, человека нельзя назвать животным, он может действовать независимо от инстинктов.

Алёна: Кроме того, это самое «продвинутое» существо, но иногда вредит окружающей среде.

Полина: А мне кажется, человек - это разумное существо, которому необходимо общение.

Сергей: Да, человеку необходимо общение, но сейчас многие люди, к сожалению, разучились это делать, то есть человек начинает утрачивать коммуникативную потребность, поэтому надо задуматься над этим и понять, что необходимо вернуть современному человеку, чтобы остаться человеком.

Аня: Да, Серёжа, ты прав. Поэтому хочется обсудить ещё один вопрос: Каково же предназначение человека на Земле?

Полина: Мне кажется, предназначение человека в том, чтобы оберегать подаренную ему для жизни землю, заботиться о ней.

Андрей: Да, человек пришёл, чтобы оберегать природу.

Сергей: Чтобы помогать людям спасать природу, заниматься полезными делами.

Алёна: Человек должен защищать всё живое на Земле, но не все люди это понимают, поэтому много вреда приносят.

Аня: Я думаю, что человек призван сделать мир лучше, украсить жизнь своим присутствием.

Дарьяна: А мне кажется, что человек приходит на землю просто жить, а дальше сам выбирает свой путь.

Лиза: Думаю, что человек призван внести в жизнь что-то новое, своё.

Паша: Я считаю, что цель человека - понять, что такое настоящий человек. Но многим это безразлично, им хочется жить как все.

Вика: Я считаю, что человек создан, чтобы сохранить планету для будущего поколения.

Максим: У каждого человека разное предназначение в жизни, какие-то люди предлагают идеи, а другие их реализуют.

Аня: Ребята, а как изменился человек на протяжении веков, и что повлияло на это преобразование?

Сергей: Конечно, человек постоянно меняется, придумывает новые технологии, вещи, но при этом отдаляется от людей. Погружаясь в мир вещей, человек становится одиноким, неинтересным для общества.

Дарьяна: Да, и становится беспомощным, так как чем больше комфорта, тем меньше человек думает сам и делает что-то сам.

Андрей: И правда, у каждого человека свой гаджет. В иные времена человек украшал мир, а сейчас все украшают свои компьютерные «игрушки».

Алёна: Эволюция сделала человека другим: надменным, всезнающим. Современный человек старается угодить только себе, он стал эгоистичнее.

Аня: Человек прошлого был ответственнее, а сейчас делает, что хочет, и не соблюдает нравственные законы.

Полина: Раньше люди больше читали, больше узнавали, а сейчас обленились, измельчали, предпочитают книге телевизор или компьютер.

Паша: Большинство людей развивается в худшую сторону из-за лени!

Дарьяна: Да, сейчас многие ленятся учиться. Не то, что раньше, например, Ломоносов, вопреки трудностям многого достиг и стал полезным России. А у нас сейчас всё есть, чтобы хорошо учиться на благо стране, но мало кто об этом задумывается, предпочитая личные интересы.

Вика: Но некоторые люди изменились в лучшую сторону, они стали менее жестоки к другим.

Паша: Да, но, к сожалению, таких людей очень мало.

Максим: Мне кажется, раньше человек стремился к знаниям, но теперь у него есть все условия, и он перестал так сильно стремиться познать мир.

Аня: Вот мы и подошли к вопросу о современном человеке. Каким вы видите человека 21-го века?

Андрей: С одной стороны, человек 21-го века стал жить интереснее, ему многое стало доступно, но с другой стороны, он стал меньше уделять внимания природе, культуре, например, многие не знают имён известных писателей и поэтов, а без духовной культуры человек не может быть полноценным.

Лиза: К сожалению, современный человек мало обращается к литературе. Информацию ищет в гаджетах. Человек сам перестал искать нужное и полезное в книгах, не ходит в библиотеки.

Дарьяна: Я не соглашусь с Лизой. Плюсы тоже есть. Например, прогресс в науке, который значительно улучшил жизнь. Человек может выбирать, где ему жить, чем заниматься.

Алёна: Да, плюсы в том, что человек разбирается в технике, многое разгадал в природе, но минусы в том, что он безответственно не бережёт планету, хуже относится к близким.

Сергей: Да, человек перестал ценить некоторые важные вещи, например, семью.

Полина: Человек стал больше наносить вреда окружающему миру.

Вика: Я представляю людей 21-го века, которые безразличны к знаниям, они загрязняют окружающую среду, я не понимаю этих людей.

Леон: Я полностью согласен с Викой.

Аня: Мне кажется, мы вообще стали хуже относиться друг к другу и особенно к людям другой национальности. А как вы, ребята, относитесь к людям другой национальности?

Андрей: Я отношусь к людям другой национальности по-разному. Есть хорошие и плохие люди, а национальности плохой не бывает. В разных странах своя культура, свои обычаи, и мы должны уважать их.

Дарьяна: Нужно относиться к людям другой национальности с уважением и пониманием, если вы хотите, чтобы и вас уважали. Все мы дети мира и цель у нас одна - сохранить нашу Землю и жизнь.

Аня: Да, ребята, вы правы, чтобы сохранить жизнь на нашей планете, надо ощущать своё единство со всеми, ведь все мы дети Земли, нашей прекрасной планеты. Благодарю всех за участие в нашем обсуждении.

Мысли о добром, вечном и прекрасном

Очевидно, что в современном мире нравственные нормы, принятые в разных общественных и культурных традициях, отличаются друг от друга. Поэтому у нас возник вопрос: есть ли какие-то принципы, присущие всем культурам и религиям, или же универсальных принципов не существует?

Во многих религиях мира мы можем найти общие принципы и системы нравственных ценностей. Мы нашли Золотое Правило, которое содержится в нескольких мировых религиях. Буддисты говорят: «Не делай другим того, что сам считаешь злом», в Индуизме это сформулировано так: «Не делай другим того, что причинило бы боль тебе», в Иудаизме почти такая же формулировка: «Что ненавистно тебе, не делай другому». Универсальные принципы, в которые верит большинство людей мира, как мы убедились, существуют. Они пронизывают все культуры и религии, определяя истинный смысл человеческого бытия. В жизни они применяются по-разному. Вы в этом убедитесь, прочитав небольшие поучительные рассказы – размышления учеников 4-го класса Месропянц Тани и Адамова Никиты. Кроме того, мы исследуем ещё одно нравственное понятие, которое определяет жизнь каждого человека - любовь. Корреспондент нашего журнала Михалёва Вика, ученица 6-го класса, взяла интервью у ребят разных классов о том, как они понимают любовь, и предложила своё понимание этого чувства. Предлагаем это интервью вашему вниманию. А ещё Соловьёва Аня и Михалёва Вика признаются в любви к миру. Ведь что может быть прекраснее раннего утра и наступающего вечера, когда душа открывается красоте.

Всё возвращается тебе

Однажды дети шли из школы. Был чудесный зимний вечер. Вокруг летал белый снег. Ребята стали играть в снежки. Вдруг Вася подбежал к Мише и, подставив ему подножку, толкнул в снег. От неожиданности Миша упал и сильно ударился. Все разошлись по домам. Настроение было испорчено.

Прошло несколько недель. И вот однажды на уроке физкультуры ребята играли в баскетбол. Вася был с мячом, а Миша отнимал его. Вася с ужасом подумал: «Вдруг Миша подставит мне подножку?» Он в испуге потерял мяч. Команда Васи проиграла.

Видимо, правильно говорят: «Не делайте другим того, чего не хотите себе».

Месропянц Таня (4 класс)

«Не надо поступать с другими так, как ты не хотел бы, чтобы поступали с тобой». Эти строки я понимаю так: если ты сделаешь человеку неприятное, то он может ответить тем же. Если ты не поможешь товарищу с уроками, не поддержишь его в трудную минуту, даже если это будет пустяк, то тогда и тебе могут отказать, а для тебя это будет очень важно. Если ты захочешь подшутить над другом и нальешь ему в ботинки клей, то ему будет плохо. А ведь он мог поступить с тобой так же. И тебе будет очень и очень неприятно. Учитель раздал вашему классу итоговую контрольную работу, а твой сосед не знает ответ и просит подсказать. Ты знал правильный ответ, но сказал неправильный. Твой сосед получил четверку вместо пятерки. А ведь ты мог оказаться на его месте.



Не надо поступать со своими друзьями так, как ты не хотел бы, чтобы поступили с тобой! Надо беречь друзей, ведь не каждого можно назвать другом.

Адамов Никита (4 класс)

Что такое любовь?

Вот что думают о любви великие писатели

Любовь - это бесценный дар. Это единственная вещь, которую мы можем подарить, и все же она у тебя остается. **(Л.Н. Толстой)**

Любить – значит видеть человека таким, каким его задумал Бог. **(Ф.М. Достоевский)**

Любовь сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь. **(И.С. Тургенев)**

У уважения есть границы, в то время как у любви таковых не имеется. **(М.Ю. Лермонтов)**

Для любви нужно разумное содержание, как масло для поддержания огня. **(В.Г.Белинский)**

Подлинная любовь не может быть без взаимности. **(М.М.Пришвин)**

Любить - это, значит, смотреть не на друг друга, а вместе в одном направлении. **(А.Сент-Экзюпери)**

А вот как себе представляют любовь дети

Когда кто-то тебя любит, то он произносит твоё имя по-особому. Ты просто знаешь, что твоё имя безопасно у него во рту. **(Билли - 4 года)**

Любовь - это когда вы кушаете в Макдоналдсе, и ты отдаёшь кому-то большую часть своей картофельной соломки, не заставляя его делиться с тобой своей. **(Крисси - 6 лет)**

Любовь - это когда мама готовит кофе для папы, а потом, прежде чем дать ему, отпивает немного, чтобы убедиться, что вкус в порядке. **(Дэнни - 7 лет)**

Любовь - это когда ты говоришь парню, что тебе нравится его рубашка, и тогда он носит её каждый день. **(Ноэль - 7 лет)**

Любовь - это когда мама даёт папе лучший кусочек курочки. **(Илэйн - 5 лет)**

А вот любовь в понимании учеников школы «Выбор»

«Любовь - это, наверное, единственное чувство, которое каждый понимает и переживает по-своему. По-моему, это когда у тебя на секунду замирает сердце при виде того, кто тебе нравится, когда ты чувствуешь все то, о чем он молчит».

Михалёва Вика (6 класс)



Маша (2 класс): - Любовь - это когда ты целый день улыбаешься.

Женя (2 класс):- Любовь - это когда тянет друг к другу.

Илья (2 класс): - Это волнение за любимого человека. Тебе хочется быть с ним каждую секунду твоей жизни.

Гриша (2 класс): - Я уже любил взаимно! Тебе хочется показать себя с лучшей стороны. Нельзя забывать проявлять ласку и заботу!

Саша (2 класс): - Так как я была влюблена, я каждый день радовалась, что мы вместе. Очень хочется, чтобы он поддерживал в трудную минуту.



Катя Глухова (3 класс): - У меня есть хомячки, я их люблю, ведь они такие беззащитные. Они нуждаются во мне!

Лиза Грачева (3 класс): - Любовь- это когда ты готова на все ради того единственного.

Женя Цимбал (3 класс): - Любовь - это чувство очень приятное, но от него нельзя спрятаться. Тебе страшно признаться в своих чувствах.



Наур Хишба (9 класс): - Любовь - это теплое чувство в животике.

Аня Воробьева (8 класс): - Любовь - это осознание того, что тебе трудно без человека, что ты нуждаешься в нем каждую секунду!

Марина Соколова (7 класс): - Любовь основывается на доверии.

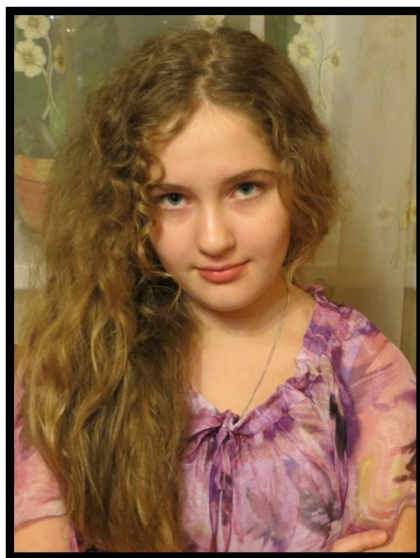
Полина Киселева (7 класс): - Любовь - это когда видишь человека и понимаешь, что это лучшие мгновения в твоей жизни.

Настя Куртова (7 класс): - Любовь - это когда человек тебе нужен как воздух.

Даша Куранова (9 класс): - Иногда любовь - это боль и слезы.

Оля Комарова (10 класс): - Любовь - это некоторое притяжение между людьми.

А это размышление о любви в стихах написала ученица 6-го
класса Соловьёва Аня



Люблю его в сердцах своих,
Но не могу сказать,
Всего лишь пару слов моих
Всё могут описать.
Сказать, что я люблю его,
Так трудно, ты поверь,
Немало времени прошло,
Как мне сказать теперь?
Не замечала я того,
Что время очень быстро шло,
И сильно сердце бьётся так,
Когда он смотрит просто так...
Когда увижу взгляд его,
То не могу понять,
Какие мысли у него,
Что хочет мне сказать?
Но, к сожалению, он молчит,
Но пишет слово: «Помоги»,
И не смогу я отказать.
Когда он улыбнётся мне,
Поговорим немного,
Всё происходит, как во сне,

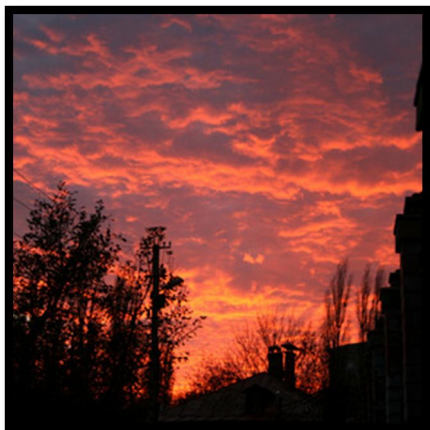
Но только ненадолго...
Теперь люблю его сильнее,
Улыбку вижу на лице,
Смотрю в глаза ему скромнее,
Всё с каждым днём мне в нём милее.
Надеюсь, любит он меня,
На смс не отвечает,
И не обязан, как и я,
Писать, но всё же понимает.
Мы шутим друг над другом чаще,
Смеёмся вместе, как и раньше,
И что-то есть вот в этих шутках,
Что сердце радует минутку...
Люблю его в сердцах своих,
Но не могу сказать,
Всего лишь пару слов моих,
Всё могут описать.

Пейзажные зарисовки

Вечер

Вечер... Я выглядываю в окно... И вижу чудо...

Вечерние краски заката, как бы играя, разукрасили светлое небо, залитое ярким светом. Большой солнечный круг будто повис в воздухе над горизонтом. Небо чистой небесной лазури окрасилось в цвет нежно-розовой гвоздики, и снежные облака плывут по нему, словно порхает бабочка или падает лёгкая пушинка. Блестящий круг уже почти опустился, оставляя свои отражения на стёклах домов, пылая пламенным огнём. Это всё так захватывающе, что можно смотреть на небо часами!



А за окном у нас зима. И всё это выглядит ещё замечательнее, чем обычно! Белые снежинки парят в воздухе, словно пушистые пёрышки...

А я всё смотрю и смотрю и не могу наглядеться на всю эту картину. Ведь так мало всего того, что может поразить нас и удовлетворить наши души...

Соловьёва Аня (6 класс)

Утреннее пробуждение

Утром все живое, в том числе и природа, просыпается. Я люблю смотреть на летнее утро из окна загородного дома. Иногда я даже встаю рано - рано, чтобы насладиться красотой природы. Солнышко начинает выглядывать из-за горизонта, а значит, все пробуждается от сна. На улице еще не знойно, легкий ветерок качает сочные листочки на ветках. Вот и первая бабочка летит, села на цветок и расправила свои крылья. Тоже приветствует солнце. Над головой слышится щебетание. Это птенцы просят есть. Мама-птица полетела искать насекомых. Через несколько минут она снова у гнезда, не оставляет детей одних надолго. Снова слышатся голоса птенчиков. И как-то так хорошо, спокойно, нет лишнего шума, суеты. Наверное, это и есть счастье. Не зря говорят: « Кто рано встает, тому Бог подает».

Михалёва Вика (6 класс)



О братьях наших меньших

Все мы очень любим животных. И у многих из нас есть свои забавные истории о них. Вика Михалёва, ученица 6-го класса, написала интересную сказку-быль о взаимоотношениях домашних питомцев.

Пес и кот

Жил-был в одной семье щенок. Он был всеобщим любимцем, ласковым и верным другом. Но однажды в дом вошли хозяева, и он бросился лизать их, как вдруг увидел маленькую корзинку в руках людей. Он насторожился. Обнюхал ее, запах ему не понравился, и в этот же момент высунулась маленькая рыженькая мордочка. Это был миленький котенок. Щеночек, как и все собаки, не любил кошек. Он стал лаять на пушистика, тот не отставал и стал шипеть на пса. Хозяева унесли корзинку в комнату. С этого дня началась вражда между котом и псом. Каждый день они подставляли друг друга. Делали мелкие пакости в надежде, что накажут другого. Они выросли, но война не прекращалась. Хозяйка вывела собачку и кошечку на улицу и забыла ошейник для пса, убежала домой, оставив их наедине. Они стали драться и кубарем покатались под горку и упали в неглубокий пруд. Собаке не составило труда

выбраться из водоема. А кошка не умела плавать и стала тонуть. Она так жалостно мяукала, как будто просила о помощи, но собака сначала оставалась безучастной. Но ее сердце сжалось, она подумала, что и с ней могло произойти то же самое. Пес прыгнул в пруд, схватил кошку за шкуру и помог ей выбраться. Кошечка вначале даже не могла



поверить, что жива благодаря своему врагу. После этого случая они стали лучшими друзьями. Ходили вместе гулять, ели вместе, играли, радость и любовь хозяев делили поровну. И стала вся их семья жить-поживать да добра наживать.

Михалёва Вика (6 класс)

Что? Где? Когда?

Мы очень часто бываем на экскурсиях не только в памятных местах, где знакомимся с жизнью и творчеством знаменитых писателей и художников, но и там, где можно чему-нибудь научиться, приобрести практические навыки, сделать что-то своими руками. Так, недавно ребята побывали в колледже декоративно - прикладного искусства, где учились создавать батик, а также на биостанции «Экосистема», где они были два дня, наблюдали за природой, её изменениями. Предлагаем вашему вниманию фоторепортаж, созданный учителем рисования Гражданиновой Людмилой Ивановной и дневниковые записи ученицы 5-го класса Ушановой Дарьяны.

ЭКСКУРСИЯ В КОЛЛЕДЖ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

В сказочный мир батика пригласили наших пятиклассников студенты колледжа прикладного искусства им. Карла Фаберже. Гостеприимные хозяева колледжа показали нам свой замечательный музей батика, где на стенах распускались чудесные цветы, плавали невиданные корабли, нарисованные на ткани. Нам даже разрешили все потрогать руками. Но самое интересное ребят ждало в мастерских, где студенты научили пятиклассников рисовать специальными красками и трубочками на ткани. Каждый ученик сумел своими руками сделать маленькое произведение искусства и взять его с собой.







Недавно 5-6 классы ездили на экскурсию, во время которой посетили биостанцию «Экосистема». Все эти дни я вела дневник, записи из которого предлагаю вашему вниманию.

День 1

Сегодня мы выехали из школы. Доехали до станции метро «Медведково», а потом пересели на автобус и на нем добрались до биостанции.

Мы приехали и сразу же отправились в уютный домик - место, где нам предстоит жить следующие три дня. Сначала нас пригласили в столовую-гостиную. Нам показали фильм, в котором рассказывали в шуточной форме о правилах техники безопасности.

Потом нам поведали о сотрудниках биостанции, в том числе о кошке Кисточке, Лолите и многих других.

После того как нас расселили, мы поужинали и пошли в лес, где нас повели по маршруту.

Поздним вечером мы вернулись в корпус и легли спать.



День 2

Сегодня утром мы позавтракали, взяли тетради и пошли в лабораторию двумя группами. 5-ый класс — на ландшафтоведение, а 6-ой - на ботанику и зоологию.

На занятиях был проведен инструктаж о том, как ориентироваться в лесу. Мы разделились на группы, причем, в моей оказались Федя и Лиза. Каждой группе выдали карту и компас. Всем задали задачу, и по мере ее выполнения мы начали путь. Надо было находить железные записки, прибитые к деревьям, на них были написаны слова, из которых нужно было составить предложения.



У нашей группы все получилось, но мы пришли к финишу последними. Тем не менее, победу присудили нам, поскольку мы не сделали ни одной ошибки.

Затем мы пошли в корпус пообедать, после чего вернулись на занятия. Нам объяснили, что такое азимут, как его находить.

Мы вышли на стадион, где каждая группа заняла свое место, откуда надо было измерить азимут и расстояние до определенных точек.

После измерения мы вернулись в лабораторию, где узнали, как сделать карту наших измерений.

После этого мы пошли на ужин в корпус. После ужина было свободное время, а затем отбой, после которого все крепко заснуло.



День 3

Утром мы проснулись позже обычного. После завтрака 5-ый класс отправился на занятия по ботанике и зоологии, а 6-ой - по гидробиологии. В лаборатории нам рассказали про лес и про птиц. После этого мы пошли в лес, где видели дятлов, следы короедов и много мелких птиц. Наш преподаватель умел свистеть на разные птичьи голоса.

Затем мы пообедали и получили сертификаты о том, что мы прошли курс практического полевого изучения природы подмосковья и методов

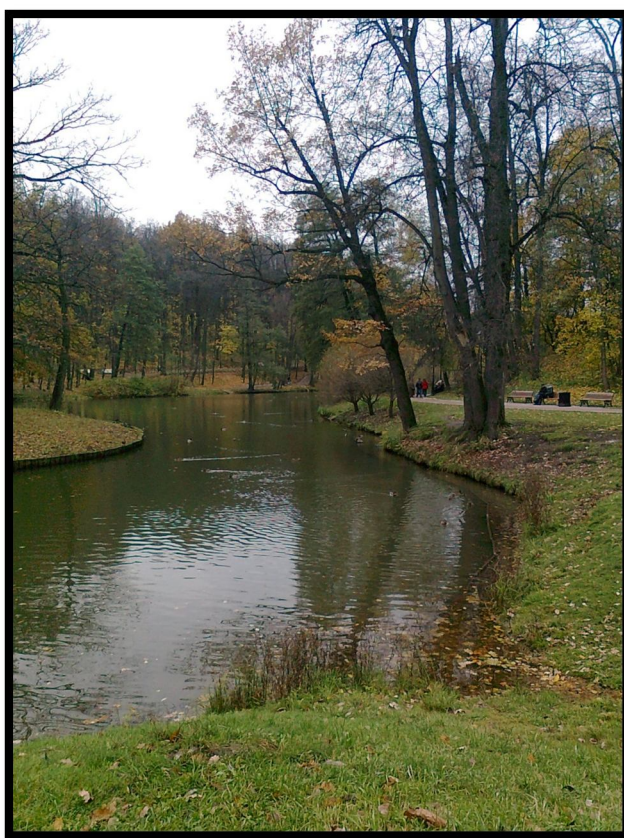
научных исследований на полевом экологическом практикуме по программе «Экологический ликбез» (начальная ступень).

После вручения сертификатов мы вернулись в лабораторию на последнее занятие, где нам показали тушки животных и птиц: вороны, утки, грача, бурундука, крота, мышек и других.

За эти три дня мы узнали много нового, хорошо и с пользой провели время.

Рекомендую эту экскурсию тем, кто любит природу и животных.

Ушанова Дарьяна (5 класс)



Кинонавигатор

Многие из нас очень любят смотреть кино. Но просмотр фильмов без цели - это трата драгоценного времени, поэтому мы решили в нашей новой рубрике рассказывать о своих впечатлениях от просмотренных фильмов, чтобы каждый из вас решил, стоит ли эти фильмы смотреть. Недавно в прокат вышел новый фильм «Вий» по мотивам повести Н.В. Гоголя, который вызвал множество споров. Девятиклассники посмотрели этот фильм и решили поделиться своими впечатлениями. Долбилова Оля и Куранова Даша, ученицы 9-го класса, размышляют о фильме «Вий».



Время ремейка

Экранная реинкарнация произведения Гоголя "Вий" оставила неоднозначное впечатление. С одной стороны, я ожидала фильм ужасов по книге великого писателя, доведенный до ума спецэффектами (в отличие от старого фильма), а с другой стороны, появление сюжетной линии с английским ученым превратило мистическую сказку в заумный детектив.

Для восприятия этого фильма необходимо установить твердую последовательность: сначала внимательное прочтение книги, затем просмотр фильма из запасов советского кинематографа 1967 года и уже потом посещение кинотеатра для обновления впечатлений и загрузки новой версии. Если последовательность не соблюдается, то понять замысел Гоголя может быть непросто. Местами сюжет изменен до неузнаваемости. Чего стоят реплики:

- Шо це было?

- Апокалипсис!

Но изобилие спецэффектов и чрезмерно динамичные сцены происходящего ночью в церкви действия в сравнении со старым фильмом не вызывали того тихого ужаса.

Новая версия фильма постоянно отправляет нас к образу крепко пьющего народа, может быть, объясняя, что после такого количества алкоголя и не такое почудиться может.

В итоге, после многообещающего триллера фильм не оправдал ожиданий за счет появления новых сюжетных линий ради увеличения его продолжительности. Возможно, в этом и дело.

Куранова Даша (9 класс)

Новый взгляд на старую легенду "Вий".

И вот снова российский кинематограф приходит к решению напомнить зрителям о завораживающей легенде, написанной Николаем Васильевичем Гоголем еще в 1835 году. Александр Карпов сделал новую, действительно увлекательную историю при помощи переплетения нескольких жанров. Так что можно с уверенностью сказать, что режиссер Олег Степченко взялся за одну из самых непростых работ.



Но не спешите отказаться от просмотра фильма, заявляя, что вы выросли из детских ужасиков с несуществующими созданиями из подземного мира. Обратите внимание, что в фильме рассказывается сразу несколько историй. Первая история картографа и девушки, в которую он влюблен, но отец не позволяет им быть вместе. Отец узнает, что его дочь беременна, и тогда картограф Джонатан Грин сбегает, опасаясь мщения. Он едет путешествовать, и случается так, что он приезжает в Украину, и его карета останавливается недалеко от небольшой деревушки, где происходят очень странные, необычные вещи, и тут начинается вторая история о самой деревне, ее земных и неземных обитателях, а также о мистических загадках и легендах народа. Что очень удивило меня, так эта блестящая игра русских актеров Андрея Смолякова и Алексея Чадова, исполнявших главные роли. Считаю, что про восходящую звезду английского кинематографа Джейсона Флеминга стоит промолчать, потому что английские актеры считаются самыми лучшими.

Безусловно, фильм завораживает спецэффектами, которые проявляются в большом количестве в динамичных и интригующих сценах.

Я советую всем посмотреть "Вий", чтобы вы могли сделать свой вывод, сравнивая его с книгой, а также с фильмом 1967 года. В фильме есть много разных аспектов, которые могут вам прийтись по душе. Так что разочарованными с фильма вы точно не уйдете.

Долбилова Оля (9 класс)

Галопом по Европам

Русский писатель Н.Г.Чернышевский когда-то сказал: «Вот, говорят, путешествие - лучшее средство образоваться во всём: правда, точно правда! Как многому тут научишься». Как тут не согласиться. Многие из нас уже объездили полмира и, конечно, многому научились в этих путешествиях. А вот об Америке в нашем журнале мы ещё не писали. Ученик 4-го класса Очев Андрей уже побывал в этой стране и делится своими впечатлениями о пребывании в ней.

Восточное побережье Америки

Недавно я ездил на Восточное побережье Америки. Я побывал в Вашингтоне, на Ниагарском водопаде, в Бостоне и в Нью-Йорке.

Вашингтон

Вашингтон - это столица Америки. Первое, что меня поразило, это то, что в Вашингтоне нет толпы. Мирный, тихий город. Вашингтон напоминает сад, так как там сплошные парки, скверы, площади, даже когда я вылетал в Баффало, из окна самолёта не было видно домов - только зелень.



Ниагарский водопад

Мне повезло побывать на Ниагарском водопаде. Ниагарский водопад делится на две страны: Канаду и Америку. Я был на американской стороне, но там не очень красиво. Я бы с удовольствием побывал на канадской стороне, но у меня не было канадской визы. Ниагарский водопад делится на три части: Подкову, Американскую и Фату невесты. Ниагарский водопад очень красив даже с американской стороны.

Бостон

Бостон мне не очень понравился. О нём можно только сказать, что там есть прекрасный Гарвардский университет и что в Бостоне прекрасный парк с чудо- белками, которые любят орехи.

Нью-Йорк

Нью-Йорк делится на пять частей: Бронкс, Бруклин, Куинс, Манхэттен и Статен-Айленд. Основные достопримечательности расположены в Манхэттене. Среди них исторические небоскрёбы: Эмпайр-стейт-билдинг, Крайслер-билдинг, Рокфеллер-центр, Вулворт-билдинг, художественный музей Метрополитен, Метрополитен-Опера, Музей современного искусства Соломона Гуггенхайма (живопись), Американский музей естественной истории (скелеты динозавров и планетарий), легендарный отель «Челси», штаб-квартира ООН, Гарлем. Рядом с Бруклином есть район Брайтон бич, куда когда-то эмигрировали русские, и Брайтон бич стал «частью России». Многие люди задаются вопросом: почему Вашингтон - столица Америки, а не Нью-Йорк? Всё потому, что Нью-Йорк - это город суеты, а в Вашингтоне, тихом городе, президенту нечего не угрожает.

Эти места мне очень понравились!!!

Очев Андрей (4 класс)



Няшки-вкусняшки

В марте мы празднуем Масленицу. В этот праздник все пекут вкуснейшие блины и пирожки. В каждой семье свои секреты выпекания блинчиков. Своими секретами делятся наши юные хозяйшечки: Мирзоева Катя и Метельская Полина предлагают рецепт вкуснейших бабушкиных пирожков. У кого же нам ещё учиться, как ни у наших бабушек и мам. А Вика Михалёва дарит нам рецепт блинчиков. Говорит, что очень вкусные получаются.

Берите на заметку, учитесь печь, чтобы баловать своих друзей и близких вкусными блинчиками и пирожками.

Рецепт пирожков с яблоками (на 24 штуки)

Ингредиенты:

1. Два больших кисло-сладких яблока
2. Готовое тесто для пирожков (600 г)
3. Яйцо (1 шт.)
4. Кунжут (по желанию)

Как приготовить:

Тесто нужно разделить на 24 шарика (по 25-30 г. каждый) и разложить их на доску, посыпанную мукой, и дать «подойти».

Начинка:

Яблоки почистить. Вынуть семечки и нарезать мелкими кубиками. По желанию добавить чайную ложку корицы и половину чайной ложки ванили и всё это перемешать.

Затем каждый шарик раскатать в небольшую лепёшку (коржик). В центр каждого кружочка положить десертную ложку начинки, подготовленной из яблок. Посыпать одной чайной ложкой сахара. Края, смазанные яйцом, свернуть треугольником. Слепленные пирожки положить на противень, смазать взбитым яйцом и посыпать кунжутом. Предварительно смазать противень растительным маслом или просто положить бумагу для выпечки. Противень с пирожками поставить в нагретую до 200 градусов духовку и выпекать примерно 20 минут при температуре 180-160 градусов.

Приятного аппетита ☺ !

Мирзоева Катя и Метельская Полина (6 класс)

Дрожжевые блины (20 порций)

Ингредиенты:

1. 800 г. муки
2. 25 г. быстродействующих дрожжей
3. ½ столовые ложки соли
4. 3 столовые ложки сахара (с горкой)
5. 2 яйца
6. ½ литра молока
7. ½ литра воды

В миску для замешивания блинов просеиваем муку, добавляем в нее дрожжи, соль, сахар. Вбиваем яйца и, помешивая, понемногу добавляем теплого молока и теплой минеральной воды (без газа). Тесто должно быть жидким, без комочков. Оно загустеет в процессе брожения. Оставляем в теплом месте без сквозняков на 1,5 часа.



Разогреваем сковородку. Наносим на нее масло при помощи половинки репчатого лука. Это придаст блинам особый аромат и цвет. Блин, выпеченный по этому рецепту, будет напоминать кружево и таять во рту.

Михалёва Вика (6 класс)

Дорогие друзья!

Вы прочитали десятый номер нашего журнала.
Надеемся, вам было интересно. Ждём ваших отзывов, творческих работ и предложений.

Над номером работали:

Главный редактор: **Журавлева С.В.**
Технический редактор: **Хишба Н. Б. (9 класс)**

Корреспонденты:

Хишба Леон (6 класс)
Соловьёва Аня (6 класс)
Ушанова Дарьяна (5 класс)
Михалёва Вика (6 класс)
Леонтьева Лиза (5 класс)

Редакционная коллегия благодарит юных авторов, предоставивших для печати свои работы: Адамова Никиту, Долбилову Олю, Очева Андрея, Месропянц Таню, Куранову Дарью.



